

Перспективный план по направлению «Художественно-эстетическое развитие» Рисование

№	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование	Литература
Сентябрь				
1	«Веселые картинки» (потешки)	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока – Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 18
2	«Веселые игрушки»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова. Игрушки, изображающие героев потешек (белка, мишка, заяка и т.д.) или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 19
3	«Картинки на песке»	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке. Подвести к сравнению свойств песка. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки бумажные и матерчатые.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 22
Октябрь				
1	«Красивые листочки»	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками КА новым	Красивые осенние листья простой формы небольшого размера с крепким и достаточно длинным	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 27

		художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держать за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	черешком – по количеству детей; лист бумаги голубого цвета, неглубокие ванночки с краской насыщенного желтого, красного, оранжевого цвета, влажные салфетки, клеенка для застилания стола или пола.	
2	«Падают, падают, листья...» (осеннее окошко)	Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двухцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	Листы бумаги белого и светло-голубого цвета для «осенних окошек»; краски гуашевые – желтого, оранжевого и красного цвета, разведенные до густоты сметаны в плоских емкостях или розетках; клеенка, салфетки бумажные и матерчатые, осенние листочки, вырезанные педагогом из цветной бумаги.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 29
3	«Кисточка танцует»	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать любознательность, интерес к изобразительности.	У педагога две кисточки - большая и маленькая - в ярких бумажных юбочках; банка с водой; краски гуашевые в баночках разного размера, акварельные в коробках, масляные (или акварельные) в тюбиках; разные бытовые упаковки.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 30
4	«Ветерок подуй слегка!»	Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой -	Листы бумаги белого цвета одного размера, гуашевые краски синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки (или ватные	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 33

		<p>проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер - ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.</p>	<p>тампоны), салфетки бумажные и матерчатые; предметы синего цвета.</p>	
--	--	--	---	--

Ноябрь

1	«Дождик чаще, кап-кап-кап!»	<p>Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч (нарисованными или выполненными в технике аппликации), ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой; вариативные образцы для пояснения техники.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 34</p>
2	«Дождик, дождик, веселей!» (карандашами)	<p>Учить детей изображать дождь цветными карандашами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в</p>	<p>Листы бумаги белого или светло-голубого цвета с изображениями туч (нарисованными воспитателем или выполненными в технике аппликации), карандаши синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 35</p>

		изобразительной деятельности.		
3	«Дождик, дождик, веселей!» (фломастерами)	Учить детей изображать дождь фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета с изображениями туч (нарисованными воспитателем или выполненными в технике аппликации), фломастеры синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 35
4	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки, учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками - самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	Длинный лист бумаги голубого (или жёлтого, светло-зелёного цвета), цветные карандаши или фломастеры для рисования ножек, ватные палочки и гуашевые краски для оформления сороконожек пятнышками.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 39
5	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными	Лист бумаги голубого (или желтого, светло-зеленого цвета) размером не менее 60-70 см., силуэт ежика, заранее вырезанный из бумаги светло-серого (бежевого) цвета; цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки и	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 41

		палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	гуашевые краски для рисования ягодок и яблочек; клей, салфетка, клеенка.	
--	--	---	--	--

Декабрь

1	Снежок порхает, кружится» (ватные палочки)	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками. Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета - на выбор детям; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 42
2	Снежок порхает, кружится» (коллективная работа пальчиками)	Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Закрепить представление о белом цвете. Закрепить умение рисовать пятнышки пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Развивать чувство цвета и ритма.	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета - на выбор детям; гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 42
3	«Праздничная елочка»	Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	Елка искусственная высотой до 70 см; поздравительные открытки (новогодние и рождественские) с изображением ёлочек; лист бумаги слаботонированный (светло-голубой, светло-жёлтый, нежно-розовый) с силуэтом ёлки в форме большого треугольника; краска гуашевая зелёного цвета, кисти, стаканчики (банки) с водой; салфетки	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 46

бумажные и матерчатые.

Январь

1	«Вкусные картинки» (рисование)	Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Листы белой бумаги, краски гуашевые, кисти, баночки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 51
2	«Вкусные картинки» (раскрашивание)	Познакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием «контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями фруктов, овощей, кондитерских изделий; краски гуашевые жёлтого, красного, оранжевого цвета, кисти беличьи, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 51
3	«Колобок покатился по лесной дорожке»	Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать	Листы бумаги (удлинённые) светло-зелёного цвета для фона; пластилин жёлтого, оранжевого и светло-коричневого цвета; мелкие	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 53

		разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в виде шара. Вызвать интерес к «ожив-Колобка (глазки - бусины или пуговички).	пуговички и бусины; фломастеры или цветные карандаши.	
--	--	---	---	--

Февраль

1	«Угощайся, Зайка!»	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках- раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка - изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковь для зайчика, конфета для мишки). Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие.	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями разных животных. Силуэты животных для показа теневого театра (белка, мишка, птичка, заяк и т.д.).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 55
2	«Баранки-калачи»	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	У детей: квадратные листы бумаги на выбор - светло-голубого, светло-зелёного, розового цвета (для фона), гуашевые краски жёлтого цвета, кисти, картонные кольца для обследования формы, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса. У воспитателя	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 57

			квадратный лист бумаги с нарисованным кольцом; связка г.бликов-баранок для показа детям.	
3	«Лоскутное одеяло» (коллективная работа)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства.	Бумажные квадратики разного цвета (примерно 5x5) - по 2-3 на каждого ребёнка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, банки с водой, основа для коллективной композиции, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнка или газеты для застилания стола, лоскутки ткани (в горошек, клетку, полоску, цветочек).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 59
4	«Постираем» полотенца»	Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции - бельё сушится на верёвочке. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.	Прямоугольные листы бумаги (или широкие полосы) белого цвета большого формата, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка или тазик для «стирки», полотенце для изучения формы.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 60
Март				
1	«Цветок для мамочки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета.	Раскраски с изображением цветов, имеющих чётко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики(баночки).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 63

		Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок - целое, лепестки - его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.		
2	«Цветок для бабушки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок бабушке. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (сердечка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок - целое, лепестки - его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	Раскраски с изображением цветов, имеющих чётко выраженную сердечку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики(баночки).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 63
3	«Вот какие у нас сосульки!»	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами.	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 65
4	«Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном	Листы бумаги белого цвета (для зона),	И.А.Лыкова

		движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.	круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые), клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. Вариативные образцы для пояснения творческой задачи.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 67
5	«Солнышко-колоколнышко»	Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей - прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 69

Апрель

1	«Ручейки бегут, журчат!»	Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	Листы бумаги светло-голубого, зеленого или желтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 70
2	«Вот какие у нас кораблики!»	Вызвать интерес к созданию композиции «Кораблики плывут по ручейкам». Учить детей раскрашивать изображение кораблика, не выходя за линию. Развивать чувство формы	Лист бумаги светло-голубого цвета с изображением контура кораблика, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Материал для	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 71

		и композиции. Воспитывать любознательность, уверенность.	рассматривания: репродукции, художественные открытки или календари с изображением кораблей в море.	
3	«Вот какие у нас мостики!»	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.	Листы бумаги светло-зелёного цвета с волнистой полосой синего цвета - «речкой» (формат не более машинописного листа), гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки матерчатые и бумажные.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 73
4	«Вот какие у нас цыплятки!»	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: рисовать Уточнить - представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова - круги разной величины, тонкие ножки, на голове - клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодейтельности.	Основа - лист бумаги зелёного цвета; краски, кисти, банки с водой, салфетки, а также фломастеры и цветные карандаши.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 75
5	«Вот какие у нас флажки!»	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы - украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски, кисти, баночки (стаканчики) с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 77

Май

1	«Вот какой у нас салют!»	Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами.	Основа для коллективной композиции - лист бумаги большого формата темно-голубого или синего	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 79
---	--------------------------	--	---	--

		<p>Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами - ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительно-выразительными средствами.</p>	<p>цвета (кусок обоев), краски гуашевые (4-5 цветов – для свободного выбора), материалы для экспериментирования с отпечатками - ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печатки.</p>	
2	«Вот какие у нас птички!»	<p>Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком - красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.</p>	<p>Лист бумаги большого формата белого или светло-голубого цвета (фактурные обои), кюветы или пластиковые ванночки с гуашевой краской, разведённой до консистенции жидкой сметаны, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 80</p>
3	«Красивые листочки»	<p>Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками КА новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>	<p>Красивые осенние листья простой формы небольшого размера с крепким и достаточно длинным черешком – по количеству детей; лист бумаги голубого цвета, неглубокие ванночки с краской насыщенного желтого, красного, оранжевого цвета, влажные салфетки, клеенка для застилания стола или пола.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 27</p>

4	«Картинки на песке»	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке. Подвести к сравнению свойств песка. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки бумажные и матерчатые.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни», стр. 22
---	---------------------	---	---	--