***ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕФЕКТОЛОГА, ВОСПИТАТЕЛЯ, МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ (ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОГО ГОДА ЖИЗНИ)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | ***Учитель-дефектолог (лексические темы, задачи)*** | ***Воспитатель*** | ***Музыкальный руководитель*** |
| ***Сентябрь 3 неделя*** | Стартовая диагностика |
| ***«Кукла».****Образовательная область «Речевое развитие»* ***Развитие предпосылок понимания речи*.**- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где ля-ля?».- Развивать умение находить глазами куклу, находящуюся в разных местах в корзине (коробке, под платком, под подушкой, в ящике).- Стимулировать понимание речевых инструкций «дай», «пока», подкрепленных жестами.- Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения "Ладушки - ладушки".***Стимуляция доречевой активности.***- Учить прислушиваться к слогам лепета и повторять их.*Над рекой сидел рыбак, потерял один башмак.**Видно, солнце и река усыпили рыбака.**Да-да-да, да-да-да, да-да-да.**Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Видно, солнце и река…,**Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Усыпили рыбака!**Ла-ла-ла, ла-ла-ла, ла-ла-ла.**Рыбка съела червяка, разбудила рыбака!**Дернул удочку рыбак: старый вытащил башмак!**Та-та-та, та-та-та, та-та-та.**Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Старый вытащил башмак!**Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Старый собственный башмак! Да-да-да, да-да-да, да-да-да.****Развитие слухового восприятия***- Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки (бубен - барабан).- Вызывать у ребенка эмоциональные реакции на собственное имя. Общаясь с ребенком, нужно произносить его имя нараспев, поглаживать малыша или показывать его отражение в зеркале.- Учить различать голос близкого взрослого в ходе игры с платком. Он ласково называет ребенка по имени, то прячась под платком, то выглядывая из - под, то выглядывая из под него.Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности.***- Учить совершать разнообразные действия с игрушками: качать куклу, сажать в машину, катать, кормить, расчесывать волосы и т.д.***Развитие мелкой моторики***- Массаж кистей рук (ворсовые щетки).- Пальчиковая гимнастика (пальчиковые куклы).  - Пальчиковый бассейн (желуди).- Предлагать ребенку предметы и игрушки, изготовленные из разных материалов (гладкие, колючие, шершавые и т.д.)- Учить указательному жесту (показать глаза у взрослого).***Развитие зрительного восприятия.***- Развивать восприятие предметов (объемные предметы), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).- Развивать восприятие предметов (шарики) двух цветов (желтый красный) «Покатай шарики».- Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки).  | ***Потешка:*** «Спи моя хорошая, баю-баю-бай, куколка любимая глазки закрывай…»***Игра***: «Где куколка?»***Дидактическая игра***: «Уложим куклу спать»***Игра - упражнение:*** «С куколкой попляшем»Действия с предметами: «Покатаем куклу»***Игра-инсценировка:*** «Уходи с дороги кот, наша куколка идёт…»***Подвижная игра:***«К куклам в гости». | Музыкально-ритмические движение: «Танцуем вместе с Катей» прибаутка.Слушание: «Колыбельная» муз. А.Лядова,сл. Высотской «Кукла» М. Старокадомского. |
| ***сентябрь 4 неделя*** | ***«Неваляшка».***Образовательная область «Речевое развитие»***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где ля-ля?».- Развивать умение находить глазами неваляшку, находящуюся в разных местах.- Стимулировать понимание речевой инструкции «иди ко мне», подкрепленной жестом.- Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения " «Какой ты большой?» "***Стимуляция доречевой активности***-Стимулировать активный лепет и произнесение одинаковых слогов, имеющихся в репертуаре ребенка (ма-ма, па-па).*Утром я встаю. Песенку пою,**Песенку простую, вот какую: Ля-ля-ля-ля-ля.**Утром я встаю. Песенку пою, Песенку простую,* *вот такую: Да-да-да-да-да.*Меняйте последние строки песенки, вводя новые слоги: на-на-на, ма-ма-ма, та-та и др.***Развитие слухового восприятия***- Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки (металлофон, трещотка)-Развивать умение находить невидимый источник звука.- Учить различать интонации близких взрослых. Образовательная область «Познавательное развитие»***Формирование предпосылок игровой деятельности***-Учить совершать разнообразные действия с игрушками: качать неваляшку, сажать в машину, кормить, катать и т.д.- Учить снимать со стержня кольца пирамидки.***Развитие мелкой моторики***- Массаж кистей рук (шарики су-джок).- Пальчиковая гимнастика (пассивная) «Фонарики» - Пальчиковый бассейн - шишки.- Предлагать ребенку предметы и игрушки, разные по температуре (прохладные, холодные, теплые).-Учить указательному жесту (показать глаза, нос, рот у взрослого, неваляшки).***Развитие зрительного восприятия***- Развивать восприятие предметов (объемные предметы), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).- Развивать восприятие предметов разных цветов (желтый красный), учить ребенка по одному доставать из прозрачной банки разнообразные шарики и рассматривать их.- Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки) | ***Потешка:*** «Свою куклу неваляшку, я укладываю спать…»***Дидактическая игра:*** «Найди неваляшку»Игра-инсценировка: «Мы милашки, куклы-неваляшки»***Игровое упражнение***: «В гостях у неваляшки»***Подвижная игра:***«Доползи да неваляшки» | Музыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки» муз.Т.Ломовой, сл.Е.СоковнинойСлушание: попевка «Мы милашки» р.н.п. |
| ***Октябрь 1 неделя*** | ***«Барабан»***Образовательная область «Речевое развитие»: ***Развитие предпосылок понимания речи:***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где бам-бам?».- Развивать умение находить глазами барабан, находящийся в разных местах.- Эмоциональные игры сопровождать повторяющимися действиями: «пока-пока», «идем» и т.д.***Развитие слухового восприятия***- Учить различать голос близкого взрослого в ходе игры с платком. - Учить различать разную интонацию, изменения голоса по высоте, силе, тембру.- Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных инструментов (барабан - погремушка).- Соотносить звукоподражание –«бам бам» с игрушкой .***Стимуляция доречевой активности***- Стимулировать лепет (цепочки слогов).- Вводить звукоподражание –«бам бам».Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности******-*** Извлекать звуки из звучащих предметов (барабан, погремушка).- Учить брать мелкие предметы двумя пальцами, а крупные – всеми пальцами.- Учить ставить кирпичик на кирпичик, складывать кирпичики в коробку, перекладывать из корзинки в коробки.***Развитие мелкой моторики*** - Массаж кистей рук (ворсовые щетки).- Пальчиковая гимнастика (пассивная) «Этот пальчик – он большой». - Пальчиковый бассейн (каштаны).***-*** Учить щипковому захвату (смыкаются только подушечки указательного и большого пальцев). Ленточки, яркие шерстяные ниточки.***Развитие зрительного восприятия***- Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).- Развивать восприятие предметов разных цветов (желтый, красный) и величины. Кирпичики (две величины, два цвета).- Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки).  | ***Потешка:*** «Трам-там-там, трам-там-там, мне купили барабан…»***Игра***: «Барабан»***Действия с предметами:*** «Бей, барабан»***Пальчиковая игра:*** «Бум-бум барабан, что за шум, что за гам?»***Подвижная игра:***«Найди барабан» | Музыкально-ритмические движение: «Топотушки» Н.В.НищеваСлушание: пьеса «Барабанщик» муз. Кабалев-ского.Игра «Барабан» слова и музыка Кортушиной.Игра на ДМИ «Барабан». |
| ***Октябрь 2 неделя*** | ***«Дудочка»***Образовательная область «Речевое развитие»: ***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где ду-ду?».- Развивать умение находить глазами дудочку, находящуюся в разных местах.***Развитие слухового восприятия***- Развивать умение ребенка воспринимать ритм музыкального произведения передавать движениями его характер. Игра «Потанцуем». - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных инструментов (дудочка - колокольчик).- Соотносить звукоподражание –«ду-ду» с игрушкой .***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание, обозначение названия предметов и действий: бах (упал), бай-бай (спать), топ-топ (идет) и др.- Вводить звукоподражание – «ду-ду».Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности******-*** Извлекать звуки из звучащих предметов (дудочка, колокольчик). Выбор из двух («Где ду-ду»).- Учить доставать игрушку из тканевого мешка (из полиэтиленового мешка).***Развитие мелкой моторики*** - Массаж кистей рук (махровая рукавица),- Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять». - Пальчиковый бассейн (орехи лесные).- Развивать умение брать предметы пальцами, перекладывать их, класть на место или отдавать взрослому по его просьбе.- Учить брать мелкие предметы двумя пальцами, а крупные – всеми пальцами.***Развитие зрительного восприятия****-* Учить ребенка узнавать себя в зеркале,Игра "Улыбнись, поклонись", «Кто у нас хороший?».- Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).- Кирпичики – шарики (разные по величине, двух цветов)игры «Покатай шарики» (скат), «Башенка».  | ***Потешка:*** « Ой ду-ду, ду-ду,ду-ду- потерял пастух ду-ду...»***Игра:*** «Дудочка -поиграй»***Пение песенки:*** «Ду-ду-ду,дудочка,песенка заветная…»***Подвижная игра:***«Где гудит?» | Музыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки» муз. Т.Ломовой, сл. Е.СоковнинойСлушание: «Неаполитан-ская песенка», муз. П.Чайков-скогоИгра на ДМИ «Дудочка». |
| ***Октябрь 3 неделя*** | ***«Мяч»***Образовательная область «Речевое развитие»: ***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где мяч?».- Развивать умение находить глазами мячик, находящийся в разных местах.- Учить понимать слова: мячик, дай, на, принеси, покати, кати. Выполнять движения по показу и слову.***Развитие слухового восприятия***- Учить ребенка выделять себя, подражать действиям взрослого, идентифицировать себя со своим именем. «Ножками затопали!», «Детки хлопать все умеют!»- Совершенствовать слуховые реакции на звучащие предметы (фольга, бумага, целлофановый пакет. Игра«Шуршание»).- Развивать умение воспринимать ритм музыкального произведения передавать движениями его характер, учить выполнять танцевальные движения ***«***Учимся танцевать»***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание, обозначение названия предметов и действий (оп, прыг (прыгать), и др.).Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***-Учить катать и бросать мяч.Игра «Передай мяч», «Куда катится мяч?»- Учить брать маленькие мячи одной рукой, а крупные – двумя руками.- Учить использовать игрушки по назначению: сжимать резиновый мяч, катать мяч, тянуть мяч за веревочку.***Развитие мелкой моторики*** - Пальчиковая гимнастика «Кулачок, ладошка».- Массаж кистей рук (шарики су-джок).- Пальчиковый бассейн (грецкие орехи). - Развивать умение брать предметы пальцами, перекладывать их, класть на место или отдавать взрослому по его просьбе.***Развитие зрительного восприятия***- Совершенствовать умение, лежа на животе, прослеживать за игрушкой, находясь на гимнастическом мяче. При этом объект (игрушка) остается неподвижным, перемещается ребенок, который находится на мяче. Взрослый удерживает ребенка за спину и медленно покачивает вправо-влево.-Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).- Мячики (колючие, шершавые, гладкие, разного цвета и размера). | ***Потешка***: «Катаю мой мяч…»***Игра***: «Бросаю- поймай»***Действия с предметами:*** «Мячик поскачи»Игровое упражнение: «На мяче»**Дидактическая игра:** «Мячик прыг-скок»***Игра-инсценировка:*** «Догони мяч»***Подвижная игра:***«Прокати мяч» | Музыкально-ритмические движение: «Бьем в ладоши» Н.В.НищеваСлушание «Полька» муз. П.Чайковского |
| ***Октябрь 4 неделя*** | ***«Кубики»***Образовательная область «Речевое развитие»: ***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где кубики?».- Развивать умение находить глазами кубики, находящиеся в разных местах.- Развивать умение понимать речевые инструкции, не подкрепленные жестом («дай», «на», «постучи» и т.д.)**Развитие слухового восприятия**- Совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (пианино).- Учить детей подражать положительным эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.***Стимуляция доречевой активности.***- Стимулировать произнесение по подражанию звуков и слогов.- Стимулировать звукоподражание («ку»-кубик, «ля-ля»-пианино)Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить складывать кубики в машину, тележку, катать тележку за веревочку.- Организовывать игру «Брось-достану!». В процессе игры взрослый побуждает ребенка бросать кубики разных размеров то левой, то правой рукой, а крупные - двумя руками.***Развитие мелкой моторик.*** - Пальчиковая гимнастика «Если пальчик мой не спит, указательный грозит…».- Массаж кистей рук (махровая рукавица).- Пальчиковый бассейн (крупа). - Учить нажимать на клавиши пианино.- Развивать умение брать предметы пальцами, ставить кубик на кубик, складывать кубики в коробку, перекладывать из корзинки в коробки.***Развитие зрительного восприятия****-* Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).- Кубики (разные по величине, двух цветов).  | ***Пальчиковая игра:*** «Строим, строим, строим дом…»***Игра:*** «Строим башенку из кубиков»***Действия с предметами:*** «Погрузка кубиков в машину»***Игровое упражнение:*** «Большие и маленькие кубики»***Подвижная игра:***«Шагаем через кубики» | «Ласковая просьба» муз. Г.Свиридова.«Устали наши ножки» муз. Т.Ломовой |
| ***Ноябрь 1 неделя*** | ***«Машина*»**Образовательная область «Речевое развитие». ***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где би-би?».- Развивать умение находить разные машины в группе.- Учить понимать названия действий (едет, везет).***Развитие слухового восприятия***- Развивать умение находить невидимый источник звука. Взрослый на полу на некотором расстоянии друг от друга ставит 2-3 коробки с крышками, которые легко снимаются Взрослый показывает ребенку заводную игрушку машинку, прячет ее в одну из коробок, и закрывает крышкой. Следует спрятать игрушку так, чтобы ребенок не видел этого и искал, ориентируясь только на ее звук.***Стимуляция доречевой активности***- Стимулировать произнесение по подражанию звуков и слогов («би-би», «брр»).Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Знакомить с разнообразными действиями с игрушками: катать машинку, сажать в неё куклу, собачку и т.д.- Организовать игру «Найди игрушку» (машинку на веревочке.) и действия с ними. Взрослый прячет игрушку под ковер (под полотенце), оставив только конец нитки (веревки), и предлагая ребенку достать предмет, потянув за нитку. ***Развитие мелкой моторики*** - Пальчиковая гимнастика «Веер».- Массаж кистей рук (махровая рукавица). - Пальчиковый бассейн (горох).-Учить класть мелкие предметы в банки с узким горлышком и высыпать их в корзинку. ***Развитие зрительного восприятия****-* Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в разные цвета (методика Кудриной).- Разноцветные брусочки (четыре цвета). - Продолжить учить узнавать себя и близкого взрослого в зеркале "Кто у нас красивый?» (с переодеванием). | ***Потешка***:«Вот девочка Марина, а вот её машина…»***Игра***: «Машинка катится с горки» ***Действия с предметами:*** «Весёлый грузовичок» ***Подвижная игра:***«Птички и автомобиль» | Музыкально-ритмические движение: р.н.м. «Я на горку шла» (Поехали – поехали).Слушание: Сл. Найденовой, муз. Потапенко «Машина». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь 2 неделя*** | ***«Поезд»***Образовательная область «Речевое развитие»: ***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где чух-чух?».- Учить выбирать из двух игрушек (поезд-машина).- Учить понимать названия действий (едет, везет).***Развитие слухового восприятия****-* Соотносить звукоподражание - «чух-чух» с игрушкой.- Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. (деревянные ложки, музыкальный телефон)***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание – (поезд «чух-чух», стучит «тук-тук»).Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить действовать с игрушкой (катать по рельсам, сажать и катать кукол, мишек).- Игра в «Прятки (тю-тю)».***Развитие мелкой моторики*** Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - он большой…».- Массаж кистей рук (расческа массажная).- Пальчиковый бассейн (гречка). *-* Учить действовать двумя, тремя пальчиками, вытягивать носовой платок или разноцветные ленточки из отверстия.***Развитие зрительного восприятия****-*Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в 4 основных цвета (методика Кудриной).- Учить доставать и рассматривать мелкие игрунки киндер-сюрприз (игра «Чудесный мешочек»).- Организовывать игру «Сними носочек». | ***Потешка:*** «Паровозик, паровозик, всех он возит, всех он просит…»***Игра:*** «Поезд»***Инсценировка песни:*** «Весёлый поезд»***Игра-упражнение:*** «Поезд»***Стихотворение:*** «Чух-чух стучат колёса» ***Дидактическая игра:*** «Кто в поезде едет?»***Подвижная игра:***«Поезд» | «Поезд» муз. Н.МетловаИгра под музыку «Поезд» |
| ***Ноябрь 3 неделя*** | ***«Самолет»***Образовательная область «Речевое развитие»: ***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где У-У?».- Учить выбирать из двух игрушек (самолет, поезд).- Учить понимать названия действий (летит, гудит).***Развитие слухового восприятия****-* Соотносить звукоподражание - «У-У» с игрушкой.- Вызывать дифференцированные реакции на тембр голоса взрослого (высокое и низкое звучание: большой и маленький поезд).- Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки (звучащая игрушка - матрешка, бубенчики).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание – (самолет «у-у», бубенчики «динь-динь»).Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности******-*** Учить манипулировать с игрушкой, подражать действиям взрослого (катать, показывать, как летит, гудит и т.д.)***Развитие мелкой моторики*** - Пальчиковая гимнастика «Пальчики погладим». - Массаж кистей рук (массажный коврик).- Пальчиковый бассейн (чечевица). - Учить снимать прищепку двумя пальчиками и бросать её в баночку, громко говоря: «Бах! Упала!».***Развитие зрительного восприятия***- Учить рассматривать фигуры, окрашенные в четыре основных цвета (методика Кудриной).-Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки).- Организовывать игру «Сними рукавицу». | ***Потешка с действиями***: «Самолёты загудели, самолёты полетели…»***Игра-упражнение:*** «Самолётик заводной»***Действия с предметами:*** «Самолёт гудит: у-у-у»***Подвижная игра:***«Самолеты полетели» | Музыкально-ритмические движение: «Полетели – полетели» р.н. потешка.Слушание: «Старинная французская песенка» муз. П.ЧайковскогоПодвижная игра под музыку «Самолеты полетели» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь 4 неделя*** | ***«Кораблик»***Образовательная область «Речевое развитие»: ***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ту-ту?».- Учить выбирать кораблик из двух игрушек (кораблик-самолет).- Учить понимать названия действий (плывет, гудит).***Развитие слухового восприятия******-*** Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (большой и маленький самолет).- Вызывать дифференцированные реакции на быстрое и медленное звучание музыкальных игрушек (свистулька).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание – (кораблик «ту-ту»)*.*Образовательная область«Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок******игровой деятельности******-*** Знакомить с плавающими игрушками (кораблики), хлопать рукой по воде.- Организовывать игру «Сними шапку».***Развитие мелкой моторики*** - Пальчиковая гимнастика «Постучим пальчиками». - Массаж кистей рук (кусочки ткани: шерсть, мех).- Пальчиковый бассейн (макароны).- Учить находить мелкие игрушки в контейнере с макаронами.***Развитие зрительного восприятия***- Учить рассматривать фигуры, окрашенные в четыре основных цвета (методика Кудриной).- Панно «Пуговицы». | ***Потешка:*** «По реке плывёт кораблик ,он плывёт издалека…»***Игра-забава:*** «Кораблик»***Действия с предметами:*** «Плыви ко мне, кораблик»***Стихотворение:*** «Матросская шапка»***Подвижная игра:***«Веселый кораблик» | Слушание: «Ай-да!» муз. В.Вер-ховинцаИгра под музыку «Веселый кораблик» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Декабрь 1 неделя*** | ***«Кошка»***Образовательная область «Речевое развитие»***Развитие предпосылок понимания речи*** - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где киса?».- Развивать умение находить всех кошек.- Учить понимать названия действий мяукает, спит, лакает, и т.д.***Развитие слухового восприятия***- Запись с голосами животных.*-* Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий - низкий / кошка и котенок).- Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (кошка далеко и близко).- Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (кубики, наполненные различным сыпучим материалом).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова, звукоподражания (кошка «киса», «мяу»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить выполнять различные действия с игрушкой.- Учить находить частично спрятанную игрушкой. Спрячьте игрушку под шляпу так, чтобы был виден хвост или лапка. Попросите малыша найти игрушку, подняв шляпу.- Игра с куклой «Бибабо» (кошка).***Развитие мелкой моторики*** - Пальчиковая гимнастика «Киска царапается». - Массаж кистей рук (колючие шарики).- Пальчиковый бассейн (рис). - Учить находить мелкие игрушки в контейнере с рисом.***Развитие зрительного восприятия****-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой.- Деревянный строительный набор (кубики, брусочки, призмы).- Организовывать игру «Бусы и браслет».  | ***Потешки***: «Киска-киска…», «Как у нашего кота…»***Игра:*** «Кошка и корзинка» ***Подвижная игра:*** «Кошка и котята» ***Слушание песни:*** «Кошка и котёнок»***Подвижная игра:***«Где спрятался котенок?» | Музыкально-ритмические движение: Игра на ДМИ (колокольчик).Слушание: «Кошка» сл. Фринкель, муз. Александрова.Пение: «Кошка и мыши» сл.и муз. Картушиной.«Мяу!» Н.В.Ни-щева |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Декабрь 2 неделя*** | **«С*обачка»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ав-ав?».- Развивать умение находить всех собачек.- Учить понимать названия действий лает, кусает и т.д.***Развитие слухового восприятия***- Запись с голосами животных.- Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий – низкий / собака и щенок).- Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (собака лает далеко и близко).- Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (контейнеры, наполненные различным сыпучим материалом).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова, звукоподражания (собачка «ав-ав», идет «топ-топ», кусает «ам-ам»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить выполнять различные действия с игрушкой.- Учить находить частично спрятанную игрушкой. Спрячьте игрушку под шляпу так, чтобы был виден хвост или лапка. Попросите малыша найти игрушку, подняв шляпу.- Игра с куклой «Бибабо» (собака).***Развитие мелкой моторики*** - Пальчиковая гимнастика «Собачка». - Развивать тактильные ощущения предлагать разные по температуре (прохладные, холодные, теплые), (пластины из разных материалов).- Пальчиковый бассейн (камешки). - Учить находить мелкие игрушки в контейнере с камешками.***Развитие зрительного восприятия****-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой.- Пластины, сделанные из разных материалов. | ***Потешка-игра:*** «Вот собачка подошла, детке лапу подала…»***Игра***: «Вот какая собачка» ***Стихотворение:*** «Пёс»***Действие с предметами:*** «Домик для собачки»***Игра- инсценировка:*** «Помоги собачке»***Подвижная игра:***«Догони корову» | «Ты собачка не лай» р.н. по-тешка.Слушание: Сл. Федорченко, муз. Кукловской «Жучка».«Бобик» сл. Найденовой, муз. Потапенко |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Декабрь 3 неделя*** | ***«Корова»***Образовательная область «Речевое развитие».*Развитие предпосылок понимания речи*- Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где му-му?».- Учить понимать названия действий мычит, дает молоко и т.д.- Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения " «Корова большая?» "*Развитие слухового восприятия* - Запись с голосами животных.- Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий – низкий / корова и теленок).- Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (корова мычит далеко и близко).- Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (музыкальная книга).*Стимуляция доречевой активности*- Вводить лепетные слова, звукоподражания (корова «му», идет «топ-топ»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» *Формирование предпосылок игровой деятельности*- Учить выполнять различные действия с игрушкой.- Учить тянуть игрушку-каталку за веревочку.*Развитие мелкой моторики* - Пальчиковая гимнастика «Корова». - Развивать тактильные ощущения предлагать разные по температуре (прохладные, холодные, теплые), бытовые предметы.- Пальчиковый бассейн («Космический» песок). - Учить находить мелкие игрушки в контейнере с песком, брать мелкие игрушки двумя пальчиками.*Развитие зрительного восприятия**-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. - Игра с клубочками ниток. | ***Потешки:*** «Ты коровушка ступай, в чисто поле погуляй…», «Му-му-му! Чок-чок-чок, у реки плясал бычок…»***Игра:*** «Заборчик у коровы» ***Стихотворение:*** «Корова»***Действие с предметами:*** «Коровушка - бурёнушка, дай молочка»***Подвижная игра:***«Коровка» | Музыкально-ритмические движение: Игра на ДМИ (музыкальная шкатулка).Слушание: Сл. Найденовой, муз. Потапенко «Корова».Пение: «Догоню – догоню» р.н. потешка. |
| ***Декабрь 4 неделя*** | ***«Конь»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи***- Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где иго-го?».- Учить понимать названия действий скачет и т.д.- Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения " «Конь большой?» "***Развитие слухового восприятия*** - Запись с голосами животных.- Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий - низкий / конь и жеребенок).-Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (конь ржет далеко и близко).- Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (музыкальные игрушки с кнопочками).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова, звукоподражания (конь «иго - го», скачет «цок-цок»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить выполнять различные действия с игрушкой.- Учить тянуть игрушку-каталку за веревочку.***Развитие мелкой моторики***- Пальчиковая гимнастика «Пальчик-пальчик» *С этим братцем в лес ходил.**С этим братцем щи варил.**С этим братцем кашу ел.**С этим братцем песни пел.* - Укрепление мышцы руки и пальчиков.- Пальчиковый бассейн (фасоль).- Совершенствовать умение захватывать мелкие предметы подушечками указательного и большого пальцев («щипковый» захват). Собирать в баночку фасоль.***Развитие зрительного восприятия****-* Крупная мозаика.*-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Потешка***: «На лошадке ехали, до угла доехали»***Игра - инсценировка:*** «Я люблю свою лошадку» ***Стихотворение:*** «Конь»***Действие с предметами***: «Напоим коня водичкой» | Слушание: «Игра в лошад-ки» муз. П.Чай-ковского.Игра под музыку Р.Шумана «Смелый наезд-ник».«Верхом на лошадке» муз. А.Гречанинова |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Январь 1-2 неделя*** | Промежуточная диагностика |
| ***Январь 3 неделя*** | ***«Зайка»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где зайка?»- Учить понимать названия действий прыгает («прыг-прыг») и т.д.***Развитие слухового восприятия***- Побуждать ребенка находить невидимый источник звука. Взрослый незаметно от ребенка прячет различные звучащие предметы (музыкальную шкатулку) и предлагает малышу найти игрушку, ориентируясь на звук.- Учить использовать музыкальные игрушки по назначению. Сначала взрослый выполняет совместные действия с ребенком, а затем побуждает его повторить эти действия (барабан-колокольчик).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова, звукоподражания («зайка», «прыг-прыг»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить выполнять различные действия с игрушкой.- Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (соединять - разъединять: игрушка, состоящая из двух половинок, заяц).-Учить перелистывать страницы картонных книг.***Развитие мелкой моторики***- Пальчиковая гимнастика «Зайчик». - Пальчиковый бассейн (орехи).- Совершенствовать умение захватывать мелкие предметы подушечками указательного и большого пальцев («щипковый» захват).***Развитие зрительного восприятия***- «Солнечный зайчик» с фонариком.-Учить визуально дифференцировать предметы по величине (кубики большие и маленькие). *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра:*** «Кто в домик пошел?»***Действие с предметами:*** «Зайкин дом» ***Потешка:*** *Как у нашего соседа**Весела пошла беседа:**У хозяйских у ворот**Зайцы водят хоровод.****Подвижная игра:*** «Найди по голосу» | Музыкально-ритмические движение: Игра на ДМИ (свистулька).Слушание: Сл. Бабаджан «Зайчик» р.н.потешки.«Зайчик» муз.М.Старока-домского. |
| ***Январь 4 неделя*** | ***«Мишка»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где мишка?»- Учить понимать названия действий (топает «топ-топ», рычит «ы-ы» и т.д.). ***Развитие слухового восприятия***- Побуждать ребенка находить невидимый источник звука (включенный будильник).- Учить использовать музыкальные игрушки по назначению. Сначала взрослый выполняет совместные действия с ребенком, а затем побуждает его повторить эти действия (металлофон, дудочка).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова, звукоподражания («мишка», «ы-ы»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить выполнять различные действия с игрушкой.- Учить брать тяжелые предметы двумя руками, легкие – одной (мешочки с разными наполнителями).- ***Развитие мелкой моторики***Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (соединять - разъединять: игрушка, состоящая из двух половинок, медведь).- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук. «Умой мишке глазки“Водичка, водичка!Умой мишке личико,Умой мишке глазки (совершает воображаемые действия – “умывается”),*Умой мишке ротик,**Умой мишке носик,**Умой мишке хвостик!**И поехал мишка к ребятишкам в гости*.- Развивать умение захватывать предметы тремя пальцами (шишки).***Развитие зрительного восприятия*** - Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.-Учить визуально дифференцировать предметы по цвету (красные, желтые кубики).- Учить строить башню из 2-3 кубиков.*-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра***: «Покатаем мишку на грузовике»***Потешка:*** *Мишка косолапый* *по лесу идет,**Шишки собирает, песенки поет.****Подвижная игра:***«Мишка» | Слушание: «Медвежата» сл. Френкель, Муз.Красева.«Зайчик дразнит медвежонка» муз. Д.Каба-левскогоПодвижная игра под музыку «Мишка косола-пый» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль 1 неделя*** | ***«Курочка»***Образовательная область «Речевое развитие»***Развитие предпосылок понимания речи***-Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ко-ко?»- Учить понимать названия действий (клюет «клю-клю» и т.д.).***Развитие слухового восприятия*** - Развивать умение ребенка выполнять движения под ритмичную музыка, н-р, приседать, подпрыгивать, топать под плясовую мелодию.***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова,звукоподражания («ко-ко», «клю-клю»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить выполнять действия с игрушкой (народная игрушка «Курочки»).***Развитие мелкой моторики***- Продолжать учить указательному жесту (курочка клюет зернышки).*-* Учить хватать маленькие предметы одной рукой, учитывая их величину и форму; определять расстояние от себя до игрушек, направление движения в пространстве; учить захватывать погремушку, султанчик во время пляски, длительно удерживать его в руке, подражать действиям взрослого.- Развивать зрительно-двигательную координацию, закреплять хватание щепотью, развивать соотносящие действия (желоб для скатывания, цветные шарики).***Развитие зрительного восприятия***- Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.-Учить визуально дифференцировать предметы по форме (шарики - кубики). «Разложи в коробочки».*-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра:*** «Кто как кричит»***Действие с предметами:*** «Напои курочек.***Потешка:***«Две разноцветные курицы бегают по улице».***Подвижная игра:***«Прятки» | Игра на ДМИ (ложки деревян-ные).Слушание: Пьеса «Курочка» муз. Лобарского.Потешка под музыку «Две разноцветные курицы бегают по улице». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль 2 неделя*** | ***«Цыпленок»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где пи-пи?»- Учить понимать названия действий (клюет «клю-клю», кричит и т.д.).***Развитие слухового восприятия*** - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ко-ко»-«пи-пи»).«Кто позвал?» - Вызывать дифференцированные реакции на тембр голоса взрослого (высокий - низкий / курочка-цыпленок).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова,звукоподражания («пи-пи», «клю-клю», «цып-цып»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой.***-*** Учить разъединять игрушки из двух половинок (яйца с цыплятами).***Развитие мелкой моторики*** *-* Пальчиковый бассейн («Зернышки для цыплят»).- Пальчиковая гимнастика Закрепить умение выделять каждый палец руки *«*Поиграем, потанцуем».***Развитие зрительного восприятия***- Развивать умение находить на картинках знакомые предметы и игрушки.-Учить визуально дифференцировать предметы (овалы-яички) «Большой - маленький».**-** Учить визуально дифференцировать предметы по цвету («Найди половинки яичек»).*-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра:*** «Кто как кричит»***Действие с предметами:*** «Покорми цыплят зернышками».***Потешка:*** *«Ищут зернышки подружки* *с хохолками на макушке**От крыльца недалеко раздается «ко-ко-ко!»****Подвижная игра:*** «Курочка и цыплятки» | Игра на ДМИ (метал.бубен).Слушание: сл. Волгиной, муз. Филиппенко «Цыплята».«Цыплята» - попевка сл. До-линина, муз. Тиличеевой. |
| ***Февраль 3неделя*** | ***«Петух»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где кукареку?»- Учить понимать названия действий (кричит, поет и т.д.).***Развитие слухового восприятия***- Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («пи-пи»-«кукареку»).«Кто в домике живет?». - Вызывать дифференцированные реакции на тихое и громкое звучание голоса взрослого (петушок кричит далеко/близко).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова, звукоподражания («кукареку»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой.***Развитие мелкой моторики****-* Пальчиковый бассейн («Зернышки»).- Пальчиковая гимнастика Продолжить учить указательному жесту «Петушок клюет зернышки».***Развитие зрительного восприятия***- Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.**-** Учить визуально дифференцировать предметы по величине (шарики) «Большой - маленький», «Спрячь шарик в ладошках». | ***Дидактическая игра:*** А.Барто «Кто как кричит».***Действие с предметами:*** «Дадим петуху водицы»***Потешка:*** А. Барто «Кто как кричит»*- Кукареку!**- Кур стерегу!**- Кудах, тах- тах!**- Снеслась в кустах.****Подвижная игра:*** «Петушок» | «Петушок» муз. А.Лядова, рус.нар.песня «Петушок»Подвижная игра «Петух» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль 4 неделя*** | ***«Гусь»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где га-га?»- Учить понимать названия действий (кричит, гогочет и т.д.).***Развитие слухового восприятия*** - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («кукареку»-«га-га»)«Кто кричит?».- Учить использовать музыкальные игрушки по назначению (трещотка, бубенцы).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить лепетные слова, звукоподражания («га-га»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой.-Учить совмещать предмет с отверстием (соотносящие действия); действовать целенаправленно, держать предмет щепотью; действовать ведущей рукой. «Втулочки».***Развитие мелкой моторики*** - Пальчиковая гимнастика «Перчатка».учить ребенка выделять пальцы.***Развитие зрительного восприятия*** - Учить находить в комнате и показывать игрушки.-Учить визуально дифференцировать предметы по цвету (шарики желтые, красные, синие).*-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки. | ***Дидактическая игра:*** «Птичий двор»***Действие с предметами:*** «Гусь плывет»***Потешка:*** «Птичий двор»*Сказал гусенок:* *га-га-га!**Люблю я реки и луга,**Я на лугу люблю* *А в речке –* *плавать и нырять.****Подвижная игра:***«Гуси-гуси».  | Рус.нар.песня «Жили у бабуси»Потешка под музыку «Гуси»Подвижная игра «Гуси-гуси» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Март 1 неделя*** | ***«Коза»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ме-е?».- Учить понимать названия действий (идет, забодает и т.д.) «Идет коза рогатая».***Развитие слухового восприятия*** - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ме-е»-«га-га»).«Где ме-е, где га-га?»- Учить использовать музыкальные игрушки по назначению (звучащие музыкальные игрушки).***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание, фразу из двух слов («ме-е», «дай ме-е»)*.*- Организовать игру «Дай-на». В ходе игры ребенок должен научиться соотносить слова с определенными действиями и результатом.Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой.***Развитие мелкой моторики***- Пальчиковая гимнастика «Коза-коза»учить ребенка выделять пальцы.- Учить совершать соотносящие действия; действовать целенаправленно, держать предмет щепотью; действовать ведущей рукой «Грибочки».***Развитие зрительного восприятия*** - Учить находить в комнате и показывать игрушку.-Учить визуально дифференцировать предметы по цвету (кирпичики желтые, красные, синие).*-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки. | ***Дидактическая игра:*** «Кто в домике живет?»***Действие с предметами:*** «Покорми козу» ***Потешка:***А. Барто «Идет коза рогатая»***Подвижная игра:***«Коза рогатая» | «Идет коза рогатая» р.н. прибаутка.Слушание: «Колыбельная» муз.Н.Римского-Корсакова.Подвижная игра «Коза рогатая» |
| ***Март 2неделя*** | ***«Хрюша»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где хрю-хрю?».- Учить понимать названия действий (хрюкает и т.д.).***Развитие слухового восприятия*** - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ме-е»-«хрю-хрю»).«Где ме-е, где хрю-хрю?».- Вызывать дифференцированные реакции на быстрое и медленное звучание мелодий, выполнять движения («Поем песенки»).*-* Привлекать внимание ребенка к звукам, доносящихся с улицы, из другой комнаты, и называть их соответствующими звукоподражаниями.***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание («хрю-хрю»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой.***Развитие мелкой моторики****-* Учить выполнять сгибательные и разгибательные движения кистей рук (комкать лист бумаги).***Развитие зрительного восприятия***- Учить находить в комнате и показывать игрушку.*-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.- Учить визуально дифференцировать предметы по величине (кирпичики).- Учить узнавать близких людей на фотографии.  | ***Дидактическая игра:***«Кто как кричит»***Действие с предметами:*** «Покормим хрюшу».***Потешка:****Пяточок умоет* *в луже* *и торопится на ужин.**Отрубей, я ей сварю, скажет мне она, «хрю- хрю».****Подвижная игра:***«Поехали-поехали». | Потешка под музыку «Пяточок умоет в луже..»Слушание: «Маленькая полечка» муз. Т.Тиличеевой, сл. А.Шибиц-койМузыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки» муз.Т.Ломовой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Март 3 неделя*** | ***«Ослик»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (ослик «иа»).- Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.***Развитие слухового восприятия***- Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки.-. Способствовать эмоционально- положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон).- Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («иа»-«га-га»).«Кто позвал?».***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание, фразу («иа», «Дай иа»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, катать на поезде, расчесывать и т.д.).- Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (рассоединение- соеди- нение игрушек из двух половинок: овощи, фрукты).***Развитие мелкой моторики***1.Поглаживание взрослым обеих поверхностей рук (внутренней и наружной) до локтя по направлению от периферии к центру 6-8 раз отдельно по каждой руке.2.Сгибание и разгибание взрослым всех пальцев руки ребенка одновременно (за исключением большого пальца) от 4 до 10 раз на каждой руке отдельно.3.Спиралевидные движения пальца взрослого на раскрытой ладони ребенка, от ее середины до основания пальцев, с переходом на движение по внутренней стороне большого пальца 2-3 по каждой ладони (рисуем клубочек)4.Точечные нажатия большим пальцем и указательным на середину каждой фаланги пальцев ребенка по направлению от его кончика к основанию в двух плоскостях: тыльно-ладонной и межпальцевой. Все пальцы кисти массируются по очереди 1-2 раза.5.Отведение и приведение взрослым большого пальца ребенка в трех направлениях вперед-назад, в бок – в сторону, по кругу.6. Поглаживание рук от периферии к центру 5-6 раз.***Развитие зрительного восприятия*** - Учить находить в комнате и показывать игрушку.*-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.- Учить визуально дифференцировать предметы по форме (кирпичики-шарики). | ***Действие с предметами:*** «Домик для ослика»***Потешка:*** *Я залез на ослика**И держусь руками**Посмотрите на меня* *Я поехал к маме.****Подвижная игра:***«Догоню-догоню». | «Ослик», «Упрямый ослик» Н.В.НищеваПодвижная игра:«Упрямый ослик». |
| ***Март 4 неделя*** | ***«Кошка/собачка»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (кошка «мяу», собака «ав-ав»).- Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.**-** Учить по инструкции (не по подражанию) выполнять действия с игрушками: дай, возьми, положи, покажи, покорми, покатай, погладь и т.д.***Развитие слухового восприятия***- Учить откликаться на песенно-игровые действия.- Развивать умения извлекать звуки из игрушек и предметов, стучать ложкой об пол, внесите разнообразие в стучать одной ложкой по бубну, по ведерку, по барабану, стучать ложкой по ложке, которую держит взрослый, а потом стучать ложкой о ложку.- Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («мяу»-«ав»).«Кто в домике живет?».***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражания, слова, фразы («мяу», «ав», «фрр», «киса», «На киса»).*Киска к детям подошла, Молочка просилаМяу говорила: «Мяу! Мяу!»* *дайте травки мне: «Ме-ме-ме!»**Где хозяйка не пойму: «Му!»**«Киска, как тебя зовут?»-«Мяу»**«Сторожишь ты мышку тут?»- «Мяу».**«Киска, хочешь молочка?»- «Мяу!».**А приятеля щенка?- «ФРР»* (дрожание губами).Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, катать в машине, расчесывать и т.д.).- Формировать действия, направленные на достижение результата (звук падения игрушки).- Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (открывать - закрывать коробочки разной формы: круглые, квадратные, овальные, прямоугольные).***Развитие мелкой моторики***- Пальчиковая гимнастика «Киска царапается»Учить сгибательным и разгибательныим движениям пальцев.***Развитие зрительного восприятия***- Побуждать рассматривать картинки и книжки, учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением.- Учить визуально дифференцировать предметы по форме (коробки разной формы). | ***Дидактическая игра:*** «Постройка домика» ***Действие с предметами: игрушки:*** «Покорми собачку».***Потешка***: *Пить – пить, пить**Воды попить**Мур, мур**Пугаю кур.**Баю- бай. баю-бай**Ты собачка не лай,**Белолапа, не скули* *Мою Таню не буди.****Подвижная игра:***«Котята», «Догони собачку». | Игра на ДМИ (колокольчик).Слушание: «Кошка» сл. Н. Френкель, муз. Александрова «Кот и пес» сл. и муз. М. Картуши-ной.«Кот», «Пес» Н.В.Нищева. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель 1 неделя*** | ***«Воробей»***Образовательная область «Речевое развитие»***Развитие предпосылок понимания речи***-Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте – «Где чик-чик?», в игровом уголке - Побуждать ребенка находить спрятанную игрушку. - Стимулировать понимание речевых инструкций («дай», «пока», «иди ко мне» и др.), подкрепленных жестами.***Развитие слухового восприятия*** - Запись с голосами птиц.- Соотносить звукоподражание –«чик-чик» с игрушкой воробья.- Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ав-ав»-«чик-чик»).«Где ав-ав», «чик-чик»?».- Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных бытовых предметов (коробочка с монетками, ложка в стакане, крышечки от бутылок в кастрюльке) ***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражания, слова («чик-чик», «мах-мах», «там»).- Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Чик там»).Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой (воробушек летает, прыгает и т.д.).***Развитие мелкой моторики***- Массаж кистей рук (массажер-рукавица).- Развивать тактильные ощущения (тактильное панно № 1). - Учить указательному жесту: «Воробушек клюет зернышки».***Развитие зрительного восприятия*** - Развивать восприятие предметов 4 цветов («Строим одинаковые башенки»). - Развивать восприятие предметов разной величины (кубики-вкладыши).- Побуждать рассматривать картинки и книжки, учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением.  | ***Дидактическая игра:***«Воробушки»***Действие с предметами:*** «Напои воробушка».***Потешки:*** Воробей, воробейПодлетай, не робей! (В.Донская)***Подвижная игра:***«Воробушек» | Игра на ДМИ (губная гармошка).Игра под музыку «Ой, летали птич-ки!»муз.Ан. Алек-сандрова.Потешка под музыку «Андрей, воробей»«Воробей» рус. нар. Мелодия. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель 2 неделя*** | ***«Кукушка»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (кукушка «ку-ку», птичка).- Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.**-** Учить по инструкции (не по подражанию) выполнять действия: покажи, как птичка летает, как клюет.***Развитие слухового восприятия*** - Запись с голосами птиц.*-* Развивать умение воспринимать ритм музыкального произведения передавать движениями его характер (вальс, полька и т.д.).- Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ку-ку»-«чик-чик»).«Где ку-ку», «чик-чик»?».***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание, слова («ку-ку», «тут»)*.**-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Тут ку-ку».)Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, поить и т.д.).- Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (соединять - разъединять: матрешка).***Развитие мелкой моторики****-* Развивать тактильные ощущения (тактильное панно № 2). - Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»Учить соединять пальчики.***Развитие зрительного восприятия***- Побуждать рассматривать картинки. - Учить визуально соотносить фигуру с отверстием (шарики, кубики).- Светящиеся игрушки.  | ***Дидактическая игра:***«Кукушка»***Потешка:*** «Ку-ку»***Подвижная игра:***«Прятки» | «Весело-грустно» муз Л. Бетховен «Кукушка» Н.В.НищеваСлушание «В лесу» (голоса птиц) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель 3 неделя*** | ***«Голубь»***Образовательная область «Речевое развитие»***Развитие предпосылок понимания речи*** -Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте – «Где гули-гули?» и в игровом уголке. - Побуждать ребенка находить спрятанную игрушку. - Стимулировать понимание речевых инструкций, не подкрепленных жестами. ***Развитие слухового восприятия***- Запись с голосами птиц.- Соотносить звукоподражание – «гули-гули» с игрушкой голубя.- Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных инструментов (колокольчики разных размеров). ***Стимуляция доречевой активности*** - Стимулировать активный лепет и произнесение одинаковых слогов, имеющихся в репертуаре ребенка. - Вводить звукоподражания, слова («гули-гули», «мах-мах», «бай», «кыш»).- Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Гули бай»).Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, поить и т.д.).- Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (вставлять-вынимать, ориентируясь на величину предметов: «Вкладыши»(ведерки).***Развитие мелкой моторики***- Развивать тактильные ощущения (тактильное панно № 3). ***Развитие зрительного восприятия*** *-* Побуждать рассматривать картинки и книжки, учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением.*-* Развивать восприятие предметов разной величины («Вкладыши»).- Развивать восприятие предметов 4 цветов (синий, желтый, красный, зеленый). «Положи шарики в ведерки». | ***Дидактическая игра:*** «Кто пришел? Кто ушел?»***Действие с предметами:*** «Накорми птичек».***Потешки***: «Гулю, гулечек, поет, поет голубочек…».Е. Горбовская *К нам в окошко заглянули Голубочки: гули-гули.* *Ты не бойся их малыш!* *Улетайте:* *кыш-кыш-кыш!****Подвижная игра:***«Гули». | Потешка под музыку «Лю-ли, люли, прилетели гули!», «Ладуш-ки»Слушание: «Гули» муз. С.Железнова «Птичка летает» «Птичка клюет» муз Г.Фрида |
| ***Апрель 4 неделя*** | ***«Ворона»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (ворона «кар»).- Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.**-** Учить по инструкции (не по подражанию) выполнять действия: покажи, как птичка летает, как клюет, как машет крыльями.- Учить выполнять действия по-подражанию, потешка «Сорока-ворона».***Развитие слухового восприятия***- Запись с голосами птиц.- Вызывать дифференцированные реакции на звучание разных предметов (игрушка - пищалка, неваляшка, игрушка - хлопушка). - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («кар-кар» - «гули»).«Где «кар-кар», «гули»?».***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание («кар», «вот»).*-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Вот кар»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой. - Продолжить учить вставлять предметы на штырь (матрешки).***Развитие мелкой моторики*** - Формировать полный пинцетный захват (перекладывание плоских тарелочек, срывание листочков).- Пальчиковая игра «Сорока-ворона». ***Развитие зрительного восприятия*** - Учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением.*-*Развитие восприятия предметов, различных по форме (Пирамидки шарики-кубики).**-** Развивать восприятие предметов разной величины (ведерки, кастрюльки с крышками, большие и маленькие).  | ***Дидактическая игра:***«Прилетела ворона»***Действие с предметом:***«Ворона» ***Потешка:*** *«Ворона, ворона, Куда летала? Гостей скликала,Каши им давала.Кашка масляная,Ложка крашеная,Ложка гнется,Нос трясется,Душа радуется».****Подвижная игра:***«Птичка» | Потешка под музыку «Ворона, ворона..»«Ой, летали птички!» муз. Ан.Александро-ваСлушание -голоса птиц. |
| ***Май-1 неделя*** | ***«Жук»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (жук «жжж»).- Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.***Развитие слухового восприятия*** - Вызывать дифференцированные реакции на быстрое и медленное, громкое и тихое звучание музыкальных игрушек (детская гармонь, детское пианино).- Учить ребенка дифференцировать слова («жук» - «птичка»).«Где «жук», «птичка»?».***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание («жжж», «дай»).*-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Вот жжж»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой (жук летит, садится на цветочек и т.д.). - Учить действовать удочкой «Поймай жука».***Развитие мелкой моторики****-* Пальчиковая игра «Жук».- Учить вставлять плоские фигуры в узкое отверстие.***Развитие зрительного восприятия*** Игры с песком, камешками. «Пересыпь песок совком», «Выложи дорожку» и т.д. | ***Дидактическая игра:*** «Найди большого и маленького жука»***Действие с предметами:*** «Жук летит»***Потешка:*** «Жучок тоненькие ножки,Красные сапожки…»***Подвижная игра:***«Маленькие и большие» | Музыкально-ритмические движение: р.н. мелодия «Барыня».Слушание: «Музыка леса» сл. и муз. М. Кар-тушиной.«На лугу» (насе-комые)«Жук» муз. Потоловского. |
| ***Май-2 неделя*** | ***«Бабочка»***Образовательная область «Речевое развитие».***Развитие предпосылок понимания речи*** **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (бабочка «мах-мах»).- Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.***Развитие слухового восприятия***- Вызывать дифференцированные реакции на звуки окружающей среды (пение птиц, шум дождя, сигнал машины и т.д.) ***Стимуляция доречевой активности***- Вводить звукоподражание («мах», «где»).*-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Где мах?»)*.*Образовательная область «Познавательное развитие» ***Формирование предпосылок игровой деятельности***- Учить совершать игровые действия с игрушкой (бабочка летит, садится на цветочек и т.д.). - Учить вставлять фигурки бабочек в отверстия.***Развитие мелкой моторики*** - «Бабочка села на цветок» липучки (дид.черепаха)***Развитие зрительного восприятия****-* Мыльные пузыри. Игры с водой, ракушками. | ***Дидактическая игра:*** «Бабочка лети, бабочка лети»***Действие с предметами:*** «Бабочка полетела» ***Потешка:***«Бабочка - коробочкаУлетай под облачко!»***Подвижная игра:***«Поймай бабочку». | Слушание «Мотылек» муз. С.Майкапара,«Тихо-тихо мы сидим» рус.нар.мелодия, сл.А.Ануфрие-фой |
| ***Май 3-4 неделя*** | ***Итоговая диагностика*** |