***ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕФЕКТОЛОГА, ВОСПИТАТЕЛЯ, МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ (ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОГО ГОДА ЖИЗНИ)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | ***Учитель-дефектолог (лексические темы, задачи)*** | | ***Воспитатель*** | | | ***Музыкальный руководитель*** | | |
| ***Сентябрь 3 неделя*** | Стартовая диагностика | | | | | | | |
| ***«Кукла».***  *Образовательная область «Речевое развитие»*  ***Развитие предпосылок понимания речи*.**  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где ля-ля?».  - Развивать умение находить глазами куклу, находящуюся в разных местах в корзине (коробке, под платком, под подушкой, в ящике).  - Стимулировать понимание речевых инструкций «дай», «пока», подкрепленных жестами.  - Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения "Ладушки - ладушки".  ***Стимуляция доречевой активности.***  - Учить прислушиваться к слогам лепета и повторять их.  *Над рекой сидел рыбак, потерял один башмак.*  *Видно, солнце и река усыпили рыбака.*  *Да-да-да, да-да-да, да-да-да.*  *Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Видно, солнце и река…,*  *Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Усыпили рыбака!*  *Ла-ла-ла, ла-ла-ла, ла-ла-ла.*  *Рыбка съела червяка, разбудила рыбака!*  *Дернул удочку рыбак: старый вытащил башмак!*  *Та-та-та, та-та-та, та-та-та.*  *Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Старый вытащил башмак!*  *Ну-ка, ну-ка, вот так штука! Старый собственный башмак! Да-да-да, да-да-да, да-да-да.*  ***Развитие слухового восприятия***  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки (бубен - барабан).  - Вызывать у ребенка эмоциональные реакции на собственное имя. Общаясь с ребенком, нужно произносить его имя нараспев, поглаживать малыша или показывать его отражение в зеркале.  - Учить различать голос близкого взрослого в ходе игры с платком. Он ласково называет ребенка по имени, то прячась под платком, то выглядывая из - под, то выглядывая из под него.  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности.***  - Учить совершать разнообразные действия с игрушками: качать куклу, сажать в машину, катать, кормить, расчесывать волосы и т.д.  ***Развитие мелкой моторики***  - Массаж кистей рук (ворсовые щетки).  - Пальчиковая гимнастика (пальчиковые куклы).  - Пальчиковый бассейн (желуди).  - Предлагать ребенку предметы и игрушки, изготовленные из разных материалов (гладкие, колючие, шершавые и т.д.)  - Учить указательному жесту (показать глаза у взрослого).  ***Развитие зрительного восприятия.***  - Развивать восприятие предметов (объемные предметы), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).  - Развивать восприятие предметов (шарики) двух цветов (желтый красный) «Покатай шарики».  - Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки). | | ***Потешка:*** «Спи моя хорошая, баю-баю-бай, куколка любимая глазки закрывай…»  ***Игра***: «Где куколка?»  ***Дидактическая игра***: «Уложим куклу спать»  ***Игра - упражнение:*** «С куколкой попляшем»  Действия с предметами: «Покатаем куклу»  ***Игра-инсценировка:*** «Уходи с дороги кот, наша куколка идёт…»  ***Подвижная игра:***  «К куклам в гости». | | | Музыкально-ритмические движение: «Танцуем вместе с Катей» прибаутка.  Слушание: «Колыбельная» муз. А.Лядова,  сл. Высотской «Кукла» М. Старокадомского. | | |
| ***сентябрь 4 неделя*** | ***«Неваляшка».***  Образовательная область «Речевое развитие»  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где ля-ля?».  - Развивать умение находить глазами неваляшку, находящуюся в разных местах.  - Стимулировать понимание речевой инструкции «иди ко мне», подкрепленной жестом.  - Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения " «Какой ты большой?» "  ***Стимуляция доречевой активности***  -Стимулировать активный лепет и произнесение одинаковых слогов, имеющихся в репертуаре ребенка (ма-ма, па-па).  *Утром я встаю. Песенку пою,*  *Песенку простую, вот какую: Ля-ля-ля-ля-ля.*  *Утром я встаю. Песенку пою, Песенку простую,*  *вот такую: Да-да-да-да-да.*  Меняйте последние строки песенки, вводя новые слоги: на-на-на, ма-ма-ма, та-та и др.  ***Развитие слухового восприятия***  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки (металлофон, трещотка)  -Развивать умение находить невидимый источник звука.  - Учить различать интонации близких взрослых.  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  -Учить совершать разнообразные действия с игрушками: качать неваляшку, сажать в машину, кормить, катать и т.д.  - Учить снимать со стержня кольца пирамидки.  ***Развитие мелкой моторики***  - Массаж кистей рук (шарики су-джок).  - Пальчиковая гимнастика (пассивная) «Фонарики»  - Пальчиковый бассейн - шишки.  - Предлагать ребенку предметы и игрушки, разные по температуре (прохладные, холодные, теплые).  -Учить указательному жесту (показать глаза, нос, рот у взрослого, неваляшки).  ***Развитие зрительного восприятия***  - Развивать восприятие предметов (объемные предметы), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).  - Развивать восприятие предметов разных цветов (желтый красный), учить ребенка по одному доставать из прозрачной банки разнообразные шарики и рассматривать их.  - Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки) | | ***Потешка:***  «Свою куклу неваляшку, я укладываю спать…»  ***Дидактическая игра:*** «Найди неваляшку»  Игра-инсценировка: «Мы милашки, куклы-неваляшки»  ***Игровое упражнение***: «В гостях у неваляшки»  ***Подвижная игра:***  «Доползи да неваляшки» | | | Музыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки» муз.Т.Ломовой, сл.Е.Соковниной  Слушание: попевка «Мы милашки» р.н.п. | | |
| ***Октябрь 1 неделя*** | ***«Барабан»***  Образовательная область «Речевое развитие»:  ***Развитие предпосылок понимания речи:***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где бам-бам?».  - Развивать умение находить глазами барабан, находящийся в разных местах.  - Эмоциональные игры сопровождать повторяющимися действиями: «пока-пока», «идем» и т.д.  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить различать голос близкого взрослого в ходе игры с платком.  - Учить различать разную интонацию, изменения голоса по высоте, силе, тембру.  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных инструментов (барабан - погремушка).  - Соотносить звукоподражание –«бам бам» с игрушкой .  ***Стимуляция доречевой активности***  - Стимулировать лепет (цепочки слогов).  - Вводить звукоподражание –«бам бам».  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  ***-*** Извлекать звуки из звучащих предметов (барабан, погремушка).  - Учить брать мелкие предметы двумя пальцами, а крупные – всеми пальцами.  - Учить ставить кирпичик на кирпичик, складывать кирпичики в коробку, перекладывать из корзинки в коробки.  ***Развитие мелкой моторики***  - Массаж кистей рук (ворсовые щетки).  - Пальчиковая гимнастика (пассивная) «Этот пальчик – он большой».  - Пальчиковый бассейн (каштаны).  ***-*** Учить щипковому захвату (смыкаются только подушечки указательного и большого пальцев). Ленточки, яркие шерстяные ниточки.  ***Развитие зрительного восприятия***  - Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).  - Развивать восприятие предметов разных цветов (желтый, красный) и величины. Кирпичики (две величины, два цвета).  - Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки). | ***Потешка:***  «Трам-там-там, трам-там-там, мне купили барабан…»  ***Игра***: «Барабан»  ***Действия с предметами:*** «Бей, барабан»  ***Пальчиковая игра:*** «Бум-бум барабан, что за шум, что за гам?»  ***Подвижная игра:***  «Найди барабан» | | | Музыкально-ритмические движение: «Топотушки» Н.В.Нищева  Слушание: пьеса «Барабанщик» муз. Кабалев-ского.  Игра «Барабан» слова и музыка Кортушиной.  Игра на ДМИ «Барабан». | |
| ***Октябрь 2 неделя*** | ***«Дудочка»***  Образовательная область «Речевое развитие»:  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где ду-ду?».  - Развивать умение находить глазами дудочку, находящуюся в разных местах.  ***Развитие слухового восприятия***  - Развивать умение ребенка воспринимать ритм музыкального произведения передавать движениями его характер. Игра «Потанцуем».  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных инструментов (дудочка - колокольчик).  - Соотносить звукоподражание –«ду-ду» с игрушкой .  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание, обозначение названия предметов и действий: бах (упал), бай-бай (спать), топ-топ (идет) и др.  - Вводить звукоподражание – «ду-ду».  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  ***-*** Извлекать звуки из звучащих предметов (дудочка, колокольчик). Выбор из двух («Где ду-ду»).  - Учить доставать игрушку из тканевого мешка (из полиэтиленового мешка).  ***Развитие мелкой моторики***  - Массаж кистей рук (махровая рукавица),  - Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять».  - Пальчиковый бассейн (орехи лесные).  - Развивать умение брать предметы пальцами, перекладывать их, класть на место или отдавать взрослому по его просьбе.  - Учить брать мелкие предметы двумя пальцами, а крупные – всеми пальцами.  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Учить ребенка узнавать себя в зеркале,Игра "Улыбнись, поклонись", «Кто у нас хороший?».  - Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).  - Кирпичики – шарики (разные по величине, двух цветов)игры «Покатай шарики» (скат), «Башенка». | ***Потешка:***  « Ой ду-ду, ду-ду,ду-ду- потерял пастух ду-ду...»  ***Игра:*** «Дудочка -поиграй»  ***Пение песенки:***  «Ду-ду-ду,дудочка,песенка заветная…»  ***Подвижная игра:***  «Где гудит?» | | | Музыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки» муз. Т.Ломовой, сл. Е.Соковниной  Слушание: «Неаполитан-ская песенка», муз. П.Чайков-ского  Игра на ДМИ «Дудочка». | |
| ***Октябрь 3 неделя*** | ***«Мяч»***  Образовательная область «Речевое развитие»:  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где мяч?».  - Развивать умение находить глазами мячик, находящийся в разных местах.  - Учить понимать слова: мячик, дай, на, принеси, покати, кати. Выполнять движения по показу и слову.  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить ребенка выделять себя, подражать действиям взрослого, идентифицировать себя со своим именем. «Ножками затопали!», «Детки хлопать все умеют!»  - Совершенствовать слуховые реакции на звучащие предметы (фольга, бумага, целлофановый пакет. Игра«Шуршание»).  - Развивать умение воспринимать ритм музыкального произведения передавать движениями его характер, учить выполнять танцевальные движения ***«***Учимся танцевать»  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание, обозначение названия предметов и действий (оп, прыг (прыгать), и др.).  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  -Учить катать и бросать мяч.Игра «Передай мяч», «Куда катится мяч?»  - Учить брать маленькие мячи одной рукой, а крупные – двумя руками.  - Учить использовать игрушки по назначению: сжимать резиновый мяч, катать мяч, тянуть мяч за веревочку.  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Кулачок, ладошка».  - Массаж кистей рук (шарики су-джок).  - Пальчиковый бассейн (грецкие орехи).  - Развивать умение брать предметы пальцами, перекладывать их, класть на место или отдавать взрослому по его просьбе.  ***Развитие зрительного восприятия***  - Совершенствовать умение, лежа на животе, прослеживать за игрушкой, находясь на гимнастическом мяче. При этом объект (игрушка) остается неподвижным, перемещается ребенок, который находится на мяче. Взрослый удерживает ребенка за спину и медленно покачивает вправо-влево.  -Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).  - Мячики (колючие, шершавые, гладкие, разного цвета и размера). | | ***Потешка***: «Катаю мой мяч…»  ***Игра***:  «Бросаю- поймай»  ***Действия с предметами:*** «Мячик поскачи»  Игровое упражнение: «На мяче»  **Дидактическая игра:** «Мячик прыг-скок»  ***Игра-инсценировка:*** «Догони мяч»  ***Подвижная игра:***  «Прокати мяч» | | | Музыкально-ритмические движение: «Бьем в ладоши» Н.В.Нищева  Слушание «Полька» муз. П.Чайковского | |
| ***Октябрь 4 неделя*** | ***«Кубики»***  Образовательная область «Речевое развитие»:  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где кубики?».  - Развивать умение находить глазами кубики, находящиеся в разных местах.  - Развивать умение понимать речевые инструкции, не подкрепленные жестом («дай», «на», «постучи» и т.д.)  **Развитие слухового восприятия**  - Совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (пианино).  - Учить детей подражать положительным эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.  ***Стимуляция доречевой активности.***  - Стимулировать произнесение по подражанию звуков и слогов.  - Стимулировать звукоподражание («ку»-кубик, «ля-ля»-пианино)  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить складывать кубики в машину, тележку, катать тележку за веревочку.  - Организовывать игру «Брось-достану!». В процессе игры взрослый побуждает ребенка бросать кубики разных размеров то левой, то правой рукой, а крупные - двумя руками.  ***Развитие мелкой моторик.***  - Пальчиковая гимнастика «Если пальчик мой не спит, указательный грозит…».  - Массаж кистей рук (махровая рукавица).  - Пальчиковый бассейн (крупа).  - Учить нажимать на клавиши пианино.  - Развивать умение брать предметы пальцами, ставить кубик на кубик, складывать кубики в коробку, перекладывать из корзинки в коробки.  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в черно-белый цвет (методика Кудриной).  - Кубики (разные по величине, двух цветов). | | | ***Пальчиковая игра:*** «Строим, строим, строим дом…»  ***Игра:*** «Строим башенку из кубиков»  ***Действия с предметами:*** «Погрузка кубиков в машину»  ***Игровое упражнение:*** «Большие и маленькие кубики»  ***Подвижная игра:***  «Шагаем через кубики» | | «Ласковая просьба» муз. Г.Свиридова.  «Устали наши ножки» муз. Т.Ломовой | | | |
| ***Ноябрь 1 неделя*** | ***«Машина*»**  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где би-би?».  - Развивать умение находить разные машины в группе.  - Учить понимать названия действий (едет, везет).  ***Развитие слухового восприятия***  - Развивать умение находить невидимый источник звука. Взрослый на полу на некотором расстоянии друг от друга ставит 2-3 коробки с крышками, которые легко снимаются Взрослый показывает ребенку заводную игрушку машинку, прячет ее в одну из коробок, и закрывает крышкой. Следует спрятать игрушку так, чтобы ребенок не видел этого и искал, ориентируясь только на ее звук.  ***Стимуляция доречевой активности***  - Стимулировать произнесение по подражанию звуков и слогов («би-би», «брр»).  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Знакомить с разнообразными действиями с игрушками: катать машинку, сажать в неё куклу, собачку и т.д.  - Организовать игру «Найди игрушку» (машинку на веревочке.) и действия с ними. Взрослый прячет игрушку под ковер (под полотенце), оставив только конец нитки (веревки), и предлагая ребенку достать предмет, потянув за нитку.  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Веер».  - Массаж кистей рук (махровая рукавица). - Пальчиковый бассейн (горох).  -Учить класть мелкие предметы в банки с узким горлышком и высыпать их в корзинку.  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в разные цвета (методика Кудриной).  - Разноцветные брусочки (четыре цвета).  - Продолжить учить узнавать себя и близкого взрослого в зеркале "Кто у нас красивый?»  (с переодеванием). | | | ***Потешка***:  «Вот девочка Марина, а вот её машина…»  ***Игра***: «Машинка катится с горки»  ***Действия с предметами:*** «Весёлый грузовичок»  ***Подвижная игра:***  «Птички и автомобиль» | | Музыкально-ритмические движение: р.н.м. «Я на горку шла» (Поехали – поехали).  Слушание: Сл. Найденовой, муз. Потапенко «Машина». | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь 2 неделя*** | ***«Поезд»***  Образовательная область «Речевое развитие»:  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где чух-чух?».  - Учить выбирать из двух игрушек (поезд-машина).  - Учить понимать названия действий (едет, везет).  ***Развитие слухового восприятия***  *-* Соотносить звукоподражание - «чух-чух» с игрушкой.  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки.  (деревянные ложки, музыкальный телефон)  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание – (поезд «чух-чух», стучит «тук-тук»).  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить действовать с игрушкой (катать по рельсам, сажать и катать кукол, мишек).  - Игра в «Прятки (тю-тю)».  ***Развитие мелкой моторики***  Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - он большой…».  - Массаж кистей рук (расческа массажная).  - Пальчиковый бассейн (гречка).  *-* Учить действовать двумя, тремя пальчиками, вытягивать носовой платок или разноцветные ленточки из отверстия.  ***Развитие зрительного восприятия***  *-*Развивать восприятие предметов (геометрические фигуры), окрашенные в 4 основных цвета (методика Кудриной).  - Учить доставать и рассматривать мелкие игрунки киндер-сюрприз (игра «Чудесный мешочек»).  - Организовывать игру «Сними носочек». | ***Потешка:*** «Паровозик, паровозик, всех он возит, всех он просит…»  ***Игра:*** «Поезд»  ***Инсценировка песни:*** «Весёлый поезд»  ***Игра-упражнение:*** «Поезд»  ***Стихотворение:*** «Чух-чух стучат колёса»  ***Дидактическая игра:*** «Кто в поезде едет?»  ***Подвижная игра:***  «Поезд» | «Поезд» муз. Н.Метлова  Игра под музыку «Поезд» |
| ***Ноябрь 3 неделя*** | ***«Самолет»***  Образовательная область «Речевое развитие»:  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте «Где У-У?».  - Учить выбирать из двух игрушек (самолет, поезд).  - Учить понимать названия действий (летит, гудит).  ***Развитие слухового восприятия***  *-* Соотносить звукоподражание - «У-У» с игрушкой.  - Вызывать дифференцированные реакции на тембр голоса взрослого (высокое и низкое звучание: большой и маленький поезд).  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки (звучащая игрушка - матрешка, бубенчики).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание – (самолет «у-у», бубенчики «динь-динь»).  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  ***-*** Учить манипулировать с игрушкой, подражать действиям взрослого (катать, показывать, как летит, гудит и т.д.)  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Пальчики погладим».  - Массаж кистей рук (массажный коврик).  - Пальчиковый бассейн (чечевица).  - Учить снимать прищепку двумя пальчиками и бросать её в баночку, громко говоря: «Бах! Упала!».  ***Развитие зрительного восприятия***  - Учить рассматривать фигуры, окрашенные в четыре основных цвета (методика Кудриной).  -Развивать зрительное предвосхищение (появление игрушки).  - Организовывать игру «Сними рукавицу». | ***Потешка с действиями***: «Самолёты загудели, самолёты полетели…»  ***Игра-упражнение:*** «Самолётик заводной»  ***Действия с предметами:*** «Самолёт гудит: у-у-у»  ***Подвижная игра:***  «Самолеты полетели» | Музыкально-ритмические движение: «Полетели – полетели» р.н. потешка.  Слушание: «Старинная французская песенка» муз. П.Чайковского  Подвижная игра под музыку «Самолеты полетели» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Ноябрь 4 неделя*** | ***«Кораблик»***  Образовательная область «Речевое развитие»:  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ту-ту?».  - Учить выбирать кораблик из двух игрушек (кораблик-самолет).  - Учить понимать названия действий (плывет, гудит).  ***Развитие слухового восприятия***  ***-*** Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (большой и маленький самолет).  - Вызывать дифференцированные реакции на быстрое и медленное звучание музыкальных игрушек (свистулька).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание – (кораблик «ту-ту»)*.*  Образовательная область  «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок******игровой деятельности***  ***-*** Знакомить с плавающими игрушками (кораблики), хлопать рукой по воде.  - Организовывать игру «Сними шапку».  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Постучим пальчиками».  - Массаж кистей рук (кусочки ткани: шерсть, мех).  - Пальчиковый бассейн (макароны).  - Учить находить мелкие игрушки в контейнере с макаронами.  ***Развитие зрительного восприятия***  - Учить рассматривать фигуры, окрашенные в четыре основных цвета (методика Кудриной).  - Панно «Пуговицы». | ***Потешка:*** «По реке плывёт кораблик ,он плывёт издалека…»  ***Игра-забава:*** «Кораблик»  ***Действия с предметами:*** «Плыви ко мне, кораблик»  ***Стихотворение:***  «Матросская шапка»  ***Подвижная игра:***  «Веселый кораблик» | Слушание: «Ай-да!» муз. В.Вер-ховинца  Игра под музыку «Веселый кораблик» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Декабрь 1 неделя*** | ***«Кошка»***  Образовательная область «Речевое развитие»  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где киса?».  - Развивать умение находить всех кошек.  - Учить понимать названия действий мяукает, спит, лакает, и т.д.  ***Развитие слухового восприятия***  - Запись с голосами животных.  *-* Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий - низкий / кошка и котенок).  - Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (кошка далеко и близко).  - Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (кубики, наполненные различным сыпучим материалом).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова, звукоподражания (кошка «киса», «мяу»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить выполнять различные действия с игрушкой.  - Учить находить частично спрятанную игрушкой. Спрячьте игрушку под шляпу так, чтобы был виден хвост или лапка. Попросите малыша найти игрушку, подняв шляпу.  - Игра с куклой «Бибабо» (кошка).  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Киска царапается».  - Массаж кистей рук (колючие шарики).  - Пальчиковый бассейн (рис).  - Учить находить мелкие игрушки в контейнере с рисом.  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой.  - Деревянный строительный набор (кубики, брусочки, призмы).  - Организовывать игру «Бусы и браслет». | ***Потешки***: «Киска-киска…», «Как у нашего кота…»  ***Игра:*** «Кошка и корзинка»  ***Подвижная игра:*** «Кошка и котята»  ***Слушание песни:*** «Кошка и котёнок»  ***Подвижная игра:***  «Где спрятался котенок?» | Музыкально-ритмические движение: Игра на ДМИ (колокольчик).  Слушание: «Кошка» сл. Фринкель, муз. Александрова.  Пение: «Кошка и мыши» сл.и муз. Картушиной.  «Мяу!» Н.В.Ни-щева |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Декабрь 2 неделя*** | **«С*обачка»***  Образовательная область  «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ав-ав?».  - Развивать умение находить всех собачек.  - Учить понимать названия действий лает, кусает и т.д.  ***Развитие слухового восприятия***  - Запись с голосами животных.  - Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий – низкий / собака и щенок).  - Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (собака лает далеко и близко).  - Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (контейнеры, наполненные различным сыпучим материалом).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова, звукоподражания (собачка «ав-ав», идет «топ-топ», кусает «ам-ам»)*.*  Образовательная область  «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить выполнять различные действия с игрушкой.  - Учить находить частично спрятанную игрушкой. Спрячьте игрушку под шляпу так, чтобы был виден хвост или лапка. Попросите малыша найти игрушку, подняв шляпу.  - Игра с куклой «Бибабо» (собака).  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Собачка».  - Развивать тактильные ощущения предлагать разные по температуре (прохладные, холодные, теплые), (пластины из разных материалов).  - Пальчиковый бассейн (камешки).  - Учить находить мелкие игрушки в контейнере с камешками.  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой.  - Пластины, сделанные из разных материалов. | ***Потешка-игра:*** «Вот собачка подошла, детке лапу подала…»  ***Игра***: «Вот какая собачка»  ***Стихотворение:*** «Пёс»  ***Действие с предметами:*** «Домик для собачки»  ***Игра- инсценировка:*** «Помоги собачке»  ***Подвижная игра:***  «Догони корову» | «Ты собачка не лай» р.н. по-тешка.  Слушание: Сл. Федорченко, муз. Кукловской «Жучка».  «Бобик» сл. Найденовой, муз. Потапенко |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Декабрь 3 неделя*** | ***«Корова»***  Образовательная область «Речевое развитие».  *Развитие предпосылок понимания речи*  - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где му-му?».  - Учить понимать названия действий мычит, дает молоко и т.д.  - Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения " «Корова большая?» "  *Развитие слухового восприятия*  - Запись с голосами животных.  - Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий – низкий / корова и теленок).  - Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (корова мычит далеко и близко).  - Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (музыкальная книга).  *Стимуляция доречевой активности*  - Вводить лепетные слова, звукоподражания (корова «му», идет «топ-топ»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  *Формирование предпосылок игровой деятельности*  - Учить выполнять различные действия с игрушкой.  - Учить тянуть игрушку-каталку за веревочку.  *Развитие мелкой моторики*  - Пальчиковая гимнастика «Корова».  - Развивать тактильные ощущения предлагать разные по температуре (прохладные, холодные, теплые), бытовые предметы.  - Пальчиковый бассейн («Космический» песок).  - Учить находить мелкие игрушки в контейнере с песком, брать мелкие игрушки двумя пальчиками.  *Развитие зрительного восприятия*  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой.  - Игра с клубочками ниток. | ***Потешки:*** «Ты коровушка ступай, в чисто поле погуляй…», «Му-му-му! Чок-чок-чок, у реки плясал бычок…»  ***Игра:*** «Заборчик у коровы»  ***Стихотворение:*** «Корова»  ***Действие с предметами:*** «Коровушка - бурёнушка, дай молочка»  ***Подвижная игра:***  «Коровка» | Музыкально-ритмические движение: Игра на ДМИ (музыкальная шкатулка).  Слушание: Сл. Найденовой, муз. Потапенко «Корова».  Пение: «Догоню – догоню» р.н. потешка. |
| ***Декабрь 4 неделя*** | ***«Конь»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где иго-го?».  - Учить понимать названия действий скачет и т.д.  - Побуждать ребенка по слову взрослого выполнять определенные движения " «Конь большой?» "  ***Развитие слухового восприятия***  - Запись с голосами животных.  - Вызывать дифференцированные реакции на разный тембр голоса взрослого (высокий - низкий / конь и жеребенок).  -Демонстрировать тихое и громкое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией (конь ржет далеко и близко).  - Вызывать дифференцированные реакции на звучание предметов (музыкальные игрушки с кнопочками).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова, звукоподражания (конь «иго - го», скачет «цок-цок»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить выполнять различные действия с игрушкой.  - Учить тянуть игрушку-каталку за веревочку.  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Пальчик-пальчик»  *С этим братцем в лес ходил.*  *С этим братцем щи варил.*  *С этим братцем кашу ел.*  *С этим братцем песни пел.*  - Укрепление мышцы руки и пальчиков.  - Пальчиковый бассейн (фасоль).  - Совершенствовать умение захватывать мелкие предметы подушечками указательного и большого пальцев («щипковый» захват). Собирать в баночку фасоль.  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Крупная мозаика.  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Потешка***: «На лошадке ехали, до угла доехали»  ***Игра - инсценировка:*** «Я люблю свою лошадку»  ***Стихотворение:*** «Конь»  ***Действие с предметами***: «Напоим коня водичкой» | Слушание: «Игра в лошад-ки» муз. П.Чай-ковского.  Игра под музыку Р.Шумана «Смелый наезд-ник».  «Верхом на лошадке» муз. А.Гречанинова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Январь 1-2 неделя*** | Промежуточная диагностика | | |
| ***Январь 3 неделя*** | ***«Зайка»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где зайка?»  - Учить понимать названия действий прыгает («прыг-прыг») и т.д.  ***Развитие слухового восприятия***  - Побуждать ребенка находить невидимый источник звука. Взрослый незаметно от ребенка прячет различные звучащие предметы (музыкальную шкатулку) и предлагает малышу найти игрушку, ориентируясь на звук.  - Учить использовать музыкальные игрушки по назначению. Сначала взрослый выполняет совместные действия с ребенком, а затем побуждает его повторить эти действия (барабан-колокольчик).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова, звукоподражания («зайка», «прыг-прыг»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить выполнять различные действия с игрушкой.  - Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (соединять - разъединять: игрушка, состоящая из двух половинок, заяц).  -Учить перелистывать страницы картонных книг.  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Зайчик».  - Пальчиковый бассейн (орехи).  - Совершенствовать умение захватывать мелкие предметы подушечками указательного и большого пальцев («щипковый» захват).  ***Развитие зрительного восприятия***  - «Солнечный зайчик» с фонариком.  -Учить визуально дифференцировать предметы по величине (кубики большие и маленькие).  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра:*** «Кто в домик пошел?»  ***Действие с предметами:*** «Зайкин дом»  ***Потешка:***  *Как у нашего соседа*  *Весела пошла беседа:*  *У хозяйских у ворот*  *Зайцы водят хоровод.*  ***Подвижная игра:*** «Найди по голосу» | Музыкально-ритмические движение: Игра на ДМИ (свистулька).  Слушание: Сл. Бабаджан «Зайчик» р.н.потешки.  «Зайчик» муз.М.Старока-домского. |
| ***Январь 4 неделя*** | ***«Мишка»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где мишка?»  - Учить понимать названия действий (топает «топ-топ», рычит «ы-ы» и т.д.).  ***Развитие слухового восприятия***  - Побуждать ребенка находить невидимый источник звука (включенный будильник).  - Учить использовать музыкальные игрушки по назначению. Сначала взрослый выполняет совместные действия с ребенком, а затем побуждает его повторить эти действия (металлофон, дудочка).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова, звукоподражания («мишка», «ы-ы»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить выполнять различные действия с игрушкой.  - Учить брать тяжелые предметы двумя руками, легкие – одной (мешочки с разными наполнителями).  - ***Развитие мелкой моторики***  Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (соединять - разъединять: игрушка, состоящая из двух половинок, медведь).  - Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук. «Умой мишке глазки  “Водичка, водичка!  Умой мишке личико,  Умой мишке глазки (совершает воображаемые действия – “умывается”),  *Умой мишке ротик,*  *Умой мишке носик,*  *Умой мишке хвостик!*  *И поехал мишка к ребятишкам в гости*.  - Развивать умение захватывать предметы тремя пальцами (шишки).  ***Развитие зрительного восприятия***  - Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.  -Учить визуально дифференцировать предметы по цвету (красные, желтые кубики).  - Учить строить башню из 2-3 кубиков.  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра***: «Покатаем мишку на грузовике»  ***Потешка:***  *Мишка косолапый*  *по лесу идет,*  *Шишки собирает, песенки поет.*  ***Подвижная игра:***  «Мишка» | Слушание: «Медвежата» сл. Френкель, Муз.Красева.  «Зайчик дразнит медвежонка» муз. Д.Каба-левского  Подвижная игра под музыку «Мишка косола-пый» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль 1 неделя*** | ***«Курочка»***  Образовательная область «Речевое развитие»  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ко-ко?»  - Учить понимать названия действий (клюет «клю-клю» и т.д.).  ***Развитие слухового восприятия***  - Развивать умение ребенка выполнять движения под ритмичную музыка,  н-р, приседать, подпрыгивать, топать под плясовую мелодию.  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова,звукоподражания («ко-ко», «клю-клю»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить выполнять действия с игрушкой (народная игрушка «Курочки»).  ***Развитие мелкой моторики***  - Продолжать учить указательному жесту (курочка клюет зернышки).  *-* Учить хватать маленькие предметы одной рукой, учитывая их величину и форму; определять расстояние от себя до игрушек, направление движения в пространстве; учить захватывать погремушку, султанчик во время пляски, длительно удерживать его в руке, подражать действиям взрослого.  - Развивать зрительно-двигательную координацию, закреплять хватание щепотью, развивать соотносящие действия  (желоб для скатывания, цветные шарики).  ***Развитие зрительного восприятия***  - Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.  -Учить визуально дифференцировать предметы по форме (шарики - кубики). «Разложи в коробочки».  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра:*** «Кто как кричит»  ***Действие с предметами:*** «Напои курочек.  ***Потешка:***  «Две разноцветные курицы бегают по улице».  ***Подвижная игра:***  «Прятки» | Игра на ДМИ (ложки деревян-ные).  Слушание: Пьеса «Курочка» муз. Лобарского.  Потешка под музыку «Две разноцветные курицы бегают по улице». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль 2 неделя*** | ***«Цыпленок»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где пи-пи?»  - Учить понимать названия действий (клюет «клю-клю», кричит и т.д.).  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ко-ко»-«пи-пи»).«Кто позвал?»  - Вызывать дифференцированные реакции на тембр голоса взрослого (высокий - низкий / курочка-цыпленок).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова,звукоподражания («пи-пи», «клю-клю», «цып-цып»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой.  ***-*** Учить разъединять игрушки из двух половинок (яйца с цыплятами).  ***Развитие мелкой моторики***  *-* Пальчиковый бассейн («Зернышки для цыплят»).  - Пальчиковая гимнастика  Закрепить умение выделять каждый палец руки *«*Поиграем, потанцуем».  ***Развитие зрительного восприятия***  - Развивать умение находить на картинках знакомые предметы и игрушки.  -Учить визуально дифференцировать предметы (овалы-яички) «Большой - маленький».  **-** Учить визуально дифференцировать предметы по цвету («Найди половинки яичек»).  *-* Учить рассматривать предметную картинку, соотносить с игрушкой. | ***Дидактическая игра:*** «Кто как кричит»  ***Действие с предметами:*** «Покорми цыплят зернышками».  ***Потешка:***  *«Ищут зернышки подружки*  *с хохолками на макушке*  *От крыльца недалеко раздается «ко-ко-ко!»*  ***Подвижная игра:*** «Курочка и цыплятки» | Игра на ДМИ (метал.бубен).  Слушание: сл. Волгиной, муз. Филиппенко «Цыплята».  «Цыплята» - попевка сл. До-линина, муз. Тиличеевой. |
| ***Февраль 3неделя*** | ***«Петух»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где кукареку?»  - Учить понимать названия действий (кричит, поет и т.д.).  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («пи-пи»-«кукареку»).«Кто в домике живет?».  - Вызывать дифференцированные реакции на тихое и громкое звучание голоса взрослого (петушок кричит далеко/близко).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова, звукоподражания («кукареку»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой.  ***Развитие мелкой моторики***  *-* Пальчиковый бассейн («Зернышки»).  - Пальчиковая гимнастика  Продолжить учить указательному жесту «Петушок клюет зернышки».  ***Развитие зрительного восприятия***  - Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.  **-** Учить визуально дифференцировать предметы по величине (шарики) «Большой - маленький», «Спрячь шарик в ладошках». | ***Дидактическая игра:*** А.Барто «Кто как кричит».  ***Действие с предметами:*** «Дадим петуху водицы»  ***Потешка:***  А. Барто «Кто как кричит»  *- Кукареку!*  *- Кур стерегу!*  *- Кудах, тах- тах!*  *- Снеслась в кустах.*  ***Подвижная игра:*** «Петушок» | «Петушок» муз. А.Лядова, рус.нар.песня «Петушок»  Подвижная игра «Петух» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Февраль 4 неделя*** | ***«Гусь»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где га-га?»  - Учить понимать названия действий (кричит, гогочет и т.д.).  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («кукареку»-«га-га»)«Кто кричит?».  - Учить использовать музыкальные игрушки по назначению (трещотка, бубенцы).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить лепетные слова, звукоподражания  («га-га»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой.  -Учить совмещать предмет с отверстием (соотносящие действия); действовать целенаправленно, держать предмет щепотью; действовать ведущей рукой. «Втулочки».  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Перчатка».  учить ребенка выделять пальцы.  ***Развитие зрительного восприятия***  - Учить находить в комнате и показывать игрушки.  -Учить визуально дифференцировать предметы по цвету (шарики желтые, красные, синие).  *-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки. | ***Дидактическая игра:*** «Птичий двор»  ***Действие с предметами:*** «Гусь плывет»  ***Потешка:***  «Птичий двор»  *Сказал гусенок:*  *га-га-га!*  *Люблю я реки и луга,*  *Я на лугу люблю*  *А в речке –*  *плавать и нырять.*  ***Подвижная игра:***  «Гуси-гуси». | Рус.нар.песня «Жили у бабуси»  Потешка под музыку «Гуси»  Подвижная игра «Гуси-гуси» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Март 1 неделя*** | ***«Коза»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где ме-е?».  - Учить понимать названия действий (идет, забодает и т.д.) «Идет коза рогатая».  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ме-е»-«га-га»).«Где ме-е, где га-га?»  - Учить использовать музыкальные игрушки по назначению (звучащие музыкальные игрушки).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание, фразу из двух слов («ме-е», «дай ме-е»)*.*  - Организовать игру «Дай-на». В ходе игры ребенок должен научиться соотносить слова с определенными действиями и результатом.  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой.  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Коза-коза»  учить ребенка выделять пальцы.  - Учить совершать соотносящие действия; действовать целенаправленно, держать предмет щепотью; действовать ведущей рукой «Грибочки».  ***Развитие зрительного восприятия***  - Учить находить в комнате и показывать игрушку.  -Учить визуально дифференцировать предметы по цвету (кирпичики желтые, красные, синие).  *-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки. | ***Дидактическая игра:*** «Кто в домике живет?»  ***Действие с предметами:*** «Покорми козу»  ***Потешка:***  А. Барто «Идет коза рогатая»  ***Подвижная игра:***  «Коза рогатая» | «Идет коза рогатая» р.н. прибаутка.  Слушание: «Колыбельная» муз.Н.Римского-Корсакова.  Подвижная игра  «Коза рогатая» |
| ***Март 2неделя*** | ***«Хрюша»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  - Развивать умение находить глазами игрушку, находящуюся на постоянном месте «Где хрю-хрю?».  - Учить понимать названия действий (хрюкает и т.д.).  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ме-е»-«хрю-хрю»).«Где ме-е, где хрю-хрю?».  - Вызывать дифференцированные реакции на быстрое и медленное звучание мелодий, выполнять движения («Поем песенки»).  *-* Привлекать внимание ребенка к звукам, доносящихся с улицы, из другой комнаты, и называть их соответствующими звукоподражаниями.  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание («хрю-хрю»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой.  ***Развитие мелкой моторики***  *-* Учить выполнять сгибательные и разгибательные движения кистей рук (комкать лист бумаги).  ***Развитие зрительного восприятия***  - Учить находить в комнате и показывать игрушку.  *-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.  - Учить визуально дифференцировать предметы по величине (кирпичики).  - Учить узнавать близких людей на фотографии. | ***Дидактическая игра:***«Кто как кричит»  ***Действие с предметами:*** «Покормим хрюшу».  ***Потешка:***  *Пяточок умоет*  *в луже*  *и торопится на ужин.*  *Отрубей, я ей сварю, скажет мне она, «хрю- хрю».*  ***Подвижная игра:***  «Поехали-поехали». | Потешка под музыку «Пяточок умоет в луже..»  Слушание: «Маленькая полечка» муз. Т.Тиличеевой, сл. А.Шибиц-кой  Музыкально-ритмические движение: «Устали наши ножки» муз.Т.Ломовой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Март 3 неделя*** | ***«Ослик»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (ослик «иа»).  - Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.  ***Развитие слухового восприятия***  - Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки.  -. Способствовать эмоционально- положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон).  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («иа»-«га-га»).«Кто позвал?».  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание, фразу («иа», «Дай иа»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, катать на поезде, расчесывать и т.д.).  - Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (рассоединение- соеди- нение игрушек из двух половинок: овощи, фрукты).  ***Развитие мелкой моторики***  1.Поглаживание взрослым обеих поверхностей рук (внутренней и наружной) до локтя по направлению от периферии к центру 6-8 раз отдельно по каждой руке.  2.Сгибание и разгибание взрослым всех пальцев руки ребенка одновременно (за исключением большого пальца) от 4 до 10 раз на каждой руке отдельно.  3.Спиралевидные движения пальца взрослого на раскрытой ладони ребенка, от ее середины до основания пальцев, с переходом на движение по внутренней стороне большого пальца 2-3 по каждой ладони (рисуем клубочек)  4.Точечные нажатия большим пальцем и указательным на середину каждой фаланги пальцев ребенка по направлению от его кончика к основанию в двух плоскостях: тыльно-ладонной и межпальцевой. Все пальцы кисти массируются по очереди 1-2 раза.  5.Отведение и приведение взрослым большого пальца ребенка в трех направлениях вперед-назад, в бок – в сторону, по кругу.  6. Поглаживание рук от периферии к центру 5-6 раз.  ***Развитие зрительного восприятия***  - Учить находить в комнате и показывать игрушку.  *-* Развивать умение находить на картинках знакомые игрушки.  - Учить визуально дифференцировать предметы по форме (кирпичики-шарики). | ***Действие с предметами:*** «Домик для ослика»  ***Потешка:***  *Я залез на ослика*  *И держусь руками*  *Посмотрите на меня*  *Я поехал к маме.*  ***Подвижная игра:***  «Догоню-догоню». | «Ослик», «Упрямый ослик» Н.В.Нищева  Подвижная игра:  «Упрямый ослик». |
| ***Март 4 неделя*** | ***«Кошка/собачка»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (кошка «мяу», собака «ав-ав»).  - Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.  **-** Учить по инструкции (не по подражанию) выполнять действия с игрушками: дай, возьми, положи, покажи, покорми, покатай, погладь и т.д.  ***Развитие слухового восприятия***  - Учить откликаться на песенно-игровые действия.  - Развивать умения извлекать звуки из игрушек и предметов, стучать ложкой об пол, внесите разнообразие в стучать одной ложкой по бубну, по ведерку, по барабану, стучать ложкой по ложке, которую держит взрослый, а потом стучать ложкой о ложку.  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («мяу»-«ав»).«Кто в домике живет?».  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражания, слова, фразы («мяу», «ав», «фрр», «киса», «На киса»).  *Киска к детям подошла, Молочка просила Мяу говорила: «Мяу! Мяу!»*  *дайте травки мне: «Ме-ме-ме!»*  *Где хозяйка не пойму: «Му!»*  *«Киска, как тебя зовут?»-«Мяу»*  *«Сторожишь ты мышку тут?»- «Мяу».*  *«Киска, хочешь молочка?»- «Мяу!».*  *А приятеля щенка?- «ФРР»* (дрожание губами).  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, катать в машине, расчесывать и т.д.).  - Формировать действия, направленные на достижение результата (звук падения игрушки).  - Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (открывать - закрывать коробочки разной формы: круглые, квадратные, овальные, прямоугольные).  ***Развитие мелкой моторики***  - Пальчиковая гимнастика «Киска царапается»  Учить сгибательным и разгибательныим движениям пальцев.  ***Развитие зрительного восприятия***  - Побуждать рассматривать картинки и книжки, учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением.  - Учить визуально дифференцировать предметы по форме (коробки разной формы). | ***Дидактическая игра:*** «Постройка домика»  ***Действие с предметами: игрушки:*** «Покорми собачку».  ***Потешка***:  *Пить – пить, пить*  *Воды попить*  *Мур, мур*  *Пугаю кур.*  *Баю- бай. баю-бай*  *Ты собачка не лай,*  *Белолапа, не скули*  *Мою Таню не буди.*  ***Подвижная игра:***  «Котята», «Догони собачку». | Игра на ДМИ (колокольчик).  Слушание: «Кошка» сл. Н. Френкель, муз. Александрова «Кот и пес» сл. и муз. М. Картуши-ной.  «Кот», «Пес» Н.В.Нищева. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель 1 неделя*** | ***«Воробей»***  Образовательная область «Речевое развитие»  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте – «Где чик-чик?», в игровом уголке  - Побуждать ребенка находить спрятанную игрушку.  - Стимулировать понимание речевых инструкций («дай», «пока», «иди ко мне» и др.), подкрепленных жестами.  ***Развитие слухового восприятия***  - Запись с голосами птиц.  - Соотносить звукоподражание –«чик-чик» с игрушкой воробья.  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ав-ав»-«чик-чик»).«Где ав-ав», «чик-чик»?».  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных бытовых предметов (коробочка с монетками, ложка в стакане, крышечки от бутылок в кастрюльке)  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражания, слова («чик-чик», «мах-мах», «там»).  - Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Чик там»).  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой (воробушек летает, прыгает и т.д.).  ***Развитие мелкой моторики***  - Массаж кистей рук (массажер-рукавица).  - Развивать тактильные ощущения (тактильное панно № 1).  - Учить указательному жесту: «Воробушек клюет зернышки».  ***Развитие зрительного восприятия***  - Развивать восприятие предметов 4 цветов («Строим одинаковые башенки»).  - Развивать восприятие предметов разной величины (кубики-вкладыши).  - Побуждать рассматривать картинки и книжки, учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением. | ***Дидактическая игра:***  «Воробушки»  ***Действие с предметами:*** «Напои воробушка».  ***Потешки:*** Воробей, воробей  Подлетай, не робей!  (В.Донская)  ***Подвижная игра:***  «Воробушек» | Игра на ДМИ (губная гармошка).  Игра под музыку «Ой, летали птич-ки!»муз.Ан. Алек-сандрова.  Потешка под музыку «Андрей, воробей»  «Воробей» рус. нар. Мелодия. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель 2 неделя*** | ***«Кукушка»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (кукушка «ку-ку», птичка).  - Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.  **-** Учить по инструкции (не по подражанию) выполнять действия: покажи, как птичка летает, как клюет.  ***Развитие слухового восприятия***  - Запись с голосами птиц.  *-* Развивать умение воспринимать ритм музыкального произведения передавать движениями его характер (вальс, полька и т.д.).  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («ку-ку»-«чик-чик»).«Где ку-ку», «чик-чик»?».  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание, слова («ку-ку», «тут»)*.*  *-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Тут ку-ку».)  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, поить и т.д.).  - Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (соединять - разъединять: матрешка).  ***Развитие мелкой моторики***  *-* Развивать тактильные ощущения (тактильное панно № 2).  - Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  Учить соединять пальчики.  ***Развитие зрительного восприятия***  - Побуждать рассматривать картинки.  - Учить визуально соотносить фигуру с отверстием (шарики, кубики).  - Светящиеся игрушки. | ***Дидактическая игра:***  «Кукушка»  ***Потешка:*** «Ку-ку»  ***Подвижная игра:***  «Прятки» | «Весело-грустно» муз Л. Бетховен  «Кукушка» Н.В.Нищева  Слушание «В лесу» (голоса птиц) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Апрель 3 неделя*** | ***«Голубь»***  Образовательная область «Речевое развитие»  ***Развитие предпосылок понимания речи***  -Развивать умение находить глазами игрушки или предметы, находящиеся на постоянном месте – «Где гули-гули?» и в игровом уголке.  - Побуждать ребенка находить спрятанную игрушку.  - Стимулировать понимание речевых инструкций, не подкрепленных жестами.  ***Развитие слухового восприятия***  - Запись с голосами птиц.  - Соотносить звукоподражание – «гули-гули» с игрушкой голубя.  - Развивать слуховое внимание и интерес к звукам разного характера, учить извлекать эти звуки. Взрослый предлагает ребенку послушать звучание разных инструментов (колокольчики разных размеров).  ***Стимуляция доречевой активности***  - Стимулировать активный лепет и произнесение одинаковых слогов, имеющихся в репертуаре ребенка.  - Вводить звукоподражания, слова («гули-гули», «мах-мах», «бай», «кыш»).  - Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Гули бай»).  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой (кормить, поить и т.д.).  - Формировать систему бинарных действий, противоположных по смыслу (вставлять-вынимать, ориентируясь на величину предметов: «Вкладыши»  (ведерки).  ***Развитие мелкой моторики***  - Развивать тактильные ощущения (тактильное панно № 3).  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Побуждать рассматривать картинки и книжки, учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением.  *-* Развивать восприятие предметов разной величины («Вкладыши»).  - Развивать восприятие предметов 4 цветов (синий, желтый, красный, зеленый). «Положи шарики в ведерки». | ***Дидактическая игра:*** «Кто пришел? Кто ушел?»  ***Действие с предметами:*** «Накорми птичек».  ***Потешки***: «Гулю, гулечек, поет, поет голубочек…».  Е. Горбовская  *К нам в окошко заглянули Голубочки: гули-гули.*  *Ты не бойся их малыш!*  *Улетайте:*  *кыш-кыш-кыш!*  ***Подвижная игра:***  «Гули». | Потешка под музыку «Лю-ли, люли, прилетели гули!», «Ладуш-ки»  Слушание: «Гули» муз. С.Железнова «Птичка летает» «Птичка клюет» муз Г.Фрида |
| ***Апрель 4 неделя*** | ***«Ворона»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (ворона «кар»).  - Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.  **-** Учить по инструкции (не по подражанию) выполнять действия: покажи, как птичка летает, как клюет, как машет крыльями.  - Учить выполнять действия по-подражанию, потешка «Сорока-ворона».  ***Развитие слухового восприятия***  - Запись с голосами птиц.  - Вызывать дифференцированные реакции на звучание разных предметов (игрушка - пищалка, неваляшка, игрушка - хлопушка).  - Учить ребенка дифференцировать звукоподражания («кар-кар» - «гули»).«Где «кар-кар», «гули»?».  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание («кар», «вот»).  *-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Вот кар»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой.  - Продолжить учить вставлять предметы на штырь (матрешки).  ***Развитие мелкой моторики***  - Формировать полный пинцетный захват (перекладывание плоских тарелочек, срывание листочков).  - Пальчиковая игра «Сорока-ворона».  ***Развитие зрительного восприятия***  - Учить показывать знакомые предметы и игрушки, соотносить объемную игрушку с плоскостным изображением.  *-*Развитие восприятия предметов, различных по форме (Пирамидки шарики-кубики).  **-** Развивать восприятие предметов разной величины (ведерки, кастрюльки с крышками, большие и маленькие). | ***Дидактическая игра:***  «Прилетела ворона»  ***Действие с предметом:***«Ворона»  ***Потешка:***  *«Ворона, ворона,  Куда летала?  Гостей скликала, Каши им давала. Кашка масляная, Ложка крашеная, Ложка гнется, Нос трясется, Душа радуется».*  ***Подвижная игра:***  «Птичка» | Потешка под музыку «Ворона, ворона..»  «Ой, летали птички!» муз. Ан.Александро-ва  Слушание -голоса птиц. |
| ***Май-1 неделя*** | ***«Жук»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (жук «жжж»).  - Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.  ***Развитие слухового восприятия***  - Вызывать дифференцированные реакции на быстрое и медленное, громкое и тихое звучание музыкальных игрушек (детская гармонь, детское пианино).  - Учить ребенка дифференцировать слова («жук» - «птичка»).«Где «жук», «птичка»?».  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание («жжж», «дай»).  *-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Вот жжж»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой (жук летит, садится на цветочек и т.д.).  - Учить действовать удочкой «Поймай жука».  ***Развитие мелкой моторики***  *-* Пальчиковая игра «Жук».  - Учить вставлять плоские фигуры в узкое отверстие.  ***Развитие зрительного восприятия***  Игры с песком, камешками. «Пересыпь песок совком», «Выложи дорожку» и т.д. | ***Дидактическая игра:***  «Найди большого и маленького жука»  ***Действие с предметами:*** «Жук летит»  ***Потешка:***  «Жучок тоненькие ножки,  Красные сапожки…»  ***Подвижная игра:***  «Маленькие и большие» | Музыкально-ритмические движение: р.н. мелодия «Барыня».  Слушание: «Музыка леса» сл. и муз. М. Кар-тушиной.  «На лугу» (насе-комые)  «Жук» муз. Потоловского. |
| ***Май-2 неделя*** | ***«Бабочка»***  Образовательная область «Речевое развитие».  ***Развитие предпосылок понимания речи***  **-** Продолжать развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова (бабочка «мах-мах»).  - Учить устанавливать связь между предметом и словом его обозначающим.  ***Развитие слухового восприятия***  - Вызывать дифференцированные реакции на звуки окружающей среды (пение птиц, шум дождя, сигнал машины и т.д.)  ***Стимуляция доречевой активности***  - Вводить звукоподражание («мах», «где»).  *-* Стимулировать появление фразы из двух аморфных слов («Где мах?»)*.*  Образовательная область «Познавательное развитие»  ***Формирование предпосылок игровой деятельности***  - Учить совершать игровые действия с игрушкой (бабочка летит, садится на цветочек и т.д.).  - Учить вставлять фигурки бабочек в отверстия.  ***Развитие мелкой моторики***  - «Бабочка села на цветок» липучки (дид.черепаха)  ***Развитие зрительного восприятия***  *-* Мыльные пузыри. Игры с водой, ракушками. | ***Дидактическая игра:*** «Бабочка лети, бабочка лети»  ***Действие с предметами:***  «Бабочка полетела»  ***Потешка:***  «Бабочка - коробочка  Улетай под облачко!»  ***Подвижная игра:***  «Поймай бабочку». | Слушание «Мотылек» муз. С.Майкапара,  «Тихо-тихо мы сидим» рус.нар.мелодия, сл.А.Ануфрие-фой |
| ***Май 3-4 неделя*** | ***Итоговая диагностика*** | | |